

Ближе к темам современности

Вчера в Московском городском комитете партии состоялось собрание актива творческих работников Москвы, посвященное обсуждению тезисов доклада товарища Н. С. Хрущева на XXI съезде КПСС и задачам работников литературы и искусства.

— Новое движение, вызванное тезисами доклада товарища Хрущева, — создание бригад коммунистического труда — охватило всю нашу страну, — сказал в своем докладе министр культуры СССР Н. Михайлов. — Семилетний план намечает грандиозную программу дальнейшего развития народного хозяйства. Большое место уделяется в ней вопросам идеологии. Это — программа деятельности и всех наших творческих союзов.

Докладчик рассказал о семилетнем плане развития советской куль-

туры и искусства, подверг критике ряд организаций искусства, слабо борющихся с халтурой, мелкотемьем.

Доклад вызвал оживленные прения.

— Мы живем мыслью о том, как наиболее полно ответить на те задачи, которые поставлены в тезисах доклада товарища Н. С. Хрущева, — сказал в своем выступлении режиссер Музыкального театра имени Станиславского и Немировича-Данченко П. Златогоров. Он говорил о необходимости направить внимание критиков на пропаганду современных спектаклей, привел факты, свидетельствующие о том, что ведущие композиторы Москвы еще очень мало работают над темами современности.

Писательница Г. Николаева сказала, что новое движение бригад

коммунистического труда — свидетельство возросшего культурного уровня народа. Это ставит перед литераторами новые большие задачи по совершенствованию своего мастерства.

— Прививать передовые эстетические вкусы, развивать художественные навыки следует уже в школе, — отметил художник Б. Наменский. — Приблизить школу к жизни — это значит воспитывать в учениках и понимание искусства, всего того хорошего, что есть и в литературе, и в жизни.

На собрании выступили также писатель А. Сурков, художник Д. Шмаринов, кинорежиссер М. Донской, музыковед И. Мартынов и другие.

В заключение на собрании выступил секретарь МГК КПСС С. Орлов.

- 2 ДЕК 1958

„ПРАВДА“
МОСКВА