



Председатель МГСПС В. Крестьянинов вручает народной артистке СССР К. Еланской почетную грамоту.

Фото Е. ЯВНО.

ПАРТИЯ зовет нас туда, где решаются главные вопросы строительства коммунизма, — в шумные цехи заводов, на поля совхозов и колхозов, на строительные площадки, в научные лаборатории и студенческие общежития. Партия видит в нас верных помощников. Она призывает нас идти в ногу с веком, активно участвовать в героической трудовой деятельности народа.

Эти горячие, полные энтузиазма слова прозвучали в один из минувших дней с трибуны Центрального дома работников искусств. Здесь состоялся вечер, посвященный итогам творческих встреч деятелей культуры с коллективами предприятий столицы и Подмоскovie.

Вечер открыл председатель Московского городского совета профессиональных союзов В. Крестьянинов. Он предоставил слово начальнику управления культуры исполкома Моссовета К. Ушакову.

Оратор говорил о крепкой дружбе, связывающей трудящихся с творче-

ДРУЖБЕ КРЕПНУТЬ!

скими коллективами, о дружбе, возникшей не только в театральных и концертных залах, но и в цехах, на полевых станах. Столичные театры, ансамбли, оркестры, хоры, артисты эстрады и цирка все чаще приезжают в гости к московским рабочим. Отмечена плодотворность связей Художественного театра с заводом «Красный пролетарий», Малого театра — с заводом «Серп и молот», Большого театра — с трестом «Строитель», Театра имени Маяковского — с «Трехгорной мануфактурой», Театра имени Моссовета — с электроламповым заводом...

Встречи творческих работников с трудящимися стали примечательной особенностью, радостным явлением жизни столицы. Успеху этого благородного дела во многом способствовала деятельность городского штаба, организованного управлением культуры исполкома Моссовета. Обширнее стал список ведущих актеров, выступающих на заводах и стройках, в колхозах и совхозах. Среди них — Турчанинова и Марецкая, Царев и Свешников, Жаров и Чирков, Свердлин и Симонов, Мордвинов и Ливанов.

Свыше 500 выездных спектаклей и концертов дали за два с половиной месяца московские артисты и музыканты. Они поддерживают тесную связь с новоселами целинных земель, с колхозниками Подмоскovie.

Бригада Большого театра побывала в Казахстане, где показала 90 спектаклей. Бригады МХАТ, Малого театра, Театра имени Вахтангова и Центрального детского театра также выступали перед целинниками. В дни, предшествовавшие XXI съезду КПСС, гостями трудящихся Алтайского края, Кустанайской и Омской областей были коллективы театров имени Моссовета, имени М. Н. Ермоловой, имени Ленинского комсомола. За минувший год московские артисты показали в Подмоскovie и на целине около 800 спектаклей и концертов.

Дружба с сельским зрителем будет укрепляться и впредь. На вечере отмечалась инициатива МХАТ, объявившего не реже одного раза в неделю выезжать со спектаклями в города, поселки и колхозы Подмоскovie.

Творческие коллективы берут шефство над художественной самодеятельностью, способствуют созданию народных театров, активно участвуют в работе университетов культуры. Мы являемся свидетелями новых примечательных явлений в содружестве мастеров сцены с артистами самодеятельности. Народный артист СССР Николай Черкасов выступил в роли Маяковского в спектакле «Грозное оружие», подготовленном театральным коллективом Московского государственного университета.

Народный артист РСФСР Петр Селиванов спел партию Онегина в опере, показанной самодеятельными исполнителями в Измайловском доме культуры строителей. Народный артист РСФСР Марк Прудкин участвовал в спектакле «Кремлевские куранты» Дома культуры Метростроя.

На вечере выступили представители заводов и фабрик столицы, Степсарь завода «Красный пролетарий» В. Прохоров рассказал о долготелней дружбе своего коллектива с Художественным театром, Работница «Трехгорной мануфактуры» А. Хомякова говорила о встречах текстильщиков с артистами, о договоре содружества, который заключен ими с Театром имени Вл. Маяковского. Рабочий Автозавода имени Лихачева А. Суслов призвал деятелей культуры столицы еще более крепить дружбу с рабочими.

Затем было оглашено приветственное письмо МК КПСС, в котором дается высокая оценка шефской деятельности мастеров искусств столицы.

На вечере представителям театров были вручены почетные грамоты, которыми Московский городской совет профессиональных союзов и управление культуры исполкома Моссовета наградили 350 артистов — активных участников творческих встреч с трудящимися столицы и Подмоскovie.

Артисты и режиссеры горячо благодарили за высокую оценку своей работы, взяли новые обязательства по культурному обслуживанию рабочих и колхозников. Яркие, впечатляющие спектакли о современности, частые встречи с тружениками заводов и колхозных полей, активная помощь художественной самодеятельности — все это наш вклад в семилетку, говорили деятели искусства столицы.