

В годы великого семилетия

В РЕШЕНИЯХ XXI съезда КПСС проникнутых огромной заботой о благо советского народа большое место уделено культурному строительству Семилетний план предусматривает новый подъем всех областей социалистической культуры. Это и естественно для перехода к коммунизму необходима не только мощная материально-техническая база, но и значительный рост коммунистической сознательности и культуры.

Москва — крупнейший центр мировой культуры. Большое место в ее жизни занимают театры. Ежегодно, они показывают зрителям более ста новых спектаклей. Сейчас в центре внимания театральных коллективов столицы — создание нового современного репертуара. Деятельность театральных коллективов утверждая на сцене образы наших современников борясь за репертуар большой гражданской темы и подлинной художественности, за высокое мастерство можно успешно участвовать в осуществлении задач коммунистического воспитания трудящихся, поставленных XXI съездом КПСС. Показательно, что упорный труд коллектива над советской пьесой, ее увлеченное талантливое воплощение как правило, увенчивается успехом и находит горячий прием у зрителей.

Отвечая на призыв партии крепить связь с жизнью трудящихся, коллективы московских театров в прошлом году дали около 800 спектаклей и концертов на целинных землях страны и в районах Московской области, а в период подготовки к XXI съезду КПСС более

К. УШАКОВ,
начальник Управления
культуры исполкома Моссовета

500 раз выступили с творческими отчетами на предприятиях столицы. И впредь каждый московский театр будет не менее двух раз в месяц выезжать на заводы, фабрики, стройки, в учебные заведения нашего города.

ОГРОМНАЯ роль в коммунистическом воспитании принадлежит кинематографу. Именно поэтому большое внимание в семилетии будет уделено дальнейшему развитию кинематографии, увеличению выпуска фильмов и улучшению их качества. Пять лет назад на экраны Москвы выпускался обычно один фильм в неделю, а теперь еженедельно выходит не менее четырех-пяти новых фильмов. Зрителям предоставляется ныне гораздо более широкий выбор отечественных и зарубежных картин.

Документальные, хроникальные и научно-популярные фильмы, показывающие, как воплощаются в жизнь решения XXI съезда партии, будут демонстрироваться как в специализированных кинотеатрах, так и в фойе 14 театров перед началом сеансов. Лучшие из этих картин будут регулярно, с мая по ноябрь, показываться на площадях Москвы. Для этой цели в прошлом году было оборудовано 10 киноустановок на автобусах. В этом году их число возрастет до 20.

Для массового показа фильмов решено также использовать такие крупные площадки, как Дворец спорта и Лужники, стадионы «Динамо» и «Сталинец». Заслуживает распространения опыт кинолент, организованного в кино «Новострой». В ближайшее время также лектории создаются в других

специализированных кинотеатрах, а также в парках культуры и отдыха. КАК ИЗВЕСТНО, семилетним планом предусматриваются значительные средства на развитие сети учреждений культуры. Капиталовложения, обеспечивающие новое строительство и техническое оснащение учреждений культуры на семилетие по Москве, достигнут 450 миллионов рублей (помимо значительных средств, предоставляемых на сооружение учреждений культуры профсоюзам, промкооперацией и различными общественными организациями).

В семилетии в Москве развернется строительство театров. Скоро закончатся сооружение здания театра имени Моссовета в саду «Аквариум». Намечено завершить строительство зданий Музыкального театра имени Станиславского и Немировича-Данченко на Тверском бульваре и Центрального театра кукол на Садовой-Самотечной улице. Будет реконструирован ряд театральных зданий, многие из них будут капитально отремонтированы, получат новое оборудование.

Намечается широкий программа строительства кинотеатров. В 1954—1958 годах в Москве построено свыше 30 постоянных и более чем на 16 тысяч мест, в том числе крупнейший в стране павильонный кинотеатр «Мир» и несколько широкоэкранных театров. Капитально отремонтированы и оснащены новой техникой все действующие кинотеатры. Теперь кино сети Москвы (государственные театры, профсоюзные и ведомственные установки) имеет более 120 тысяч мест. И все-таки рост кинематографии еще недостаточен. Москвичу еще трудно попасть в кинотеатр на интересный его фильм в воскресный или субботний вечер.

За семилетие будет построено еще не менее 24 кинотеатров, больше чем на 35 тысяч мест, боль-

шинство их сооружается по типовым проектам за 800, 1000 и 1200 мест, главным образом, в районах массового жилищного строительства. На Предпосылается открыть также несколько кинотеатров на 2500, 4000 и 6000 мест. Одни из них — широкоформатный кинотеатр — уже строится на площади Пущкина. Все строящиеся кинотеатры будут оснащены новейшей отечественной аппаратурой. Неоспоримо, однако, чтобы научно-исследовательский кинофототехнический институт решил проблему технологического оборудования для широкоформатных кинотеатров. Надо также, чтобы быстрее были решены вопросы организации серийного производства кинематографических ламп и производств кинопроекторов с мощным световым потоком, крайне необходимым для оборудования крупных явочных залов.

СЕМИЛЕТНИЙ план развития учреждений культуры столицы предусматривает дальнейшее благоустройство паркового хозяйства, строительство в парках новых крупных сооружений. Капиталовложения в это хозяйство превысят 150 миллионов рублей. Средства будут направляться прежде всего на развитие и благоустройство парков «Сокольники» и «Измайлово», имеющих большие зеленые массивы. Здесь планируется строительство выставочных павильонов. В парке «Сокольники» будет сооружен Зеленый театр на 5000 мест, в Измайловском — велотрек.

Намечено построить помещения для кинолекториев, молодежных клубов, площадки для симфонических концертов, танцев, большое количество новых разнообразных аттракционов, оборудовать детские городки с домами техники, где ребята смогут получать полезные знания и трудовые навыки. В пар-

ках будут широко проводиться мероприятия, посвященные выпонению решений XXI съезда КПСС, — лекции, беседы, различные устные журналы, встречи с передовиками производства, демонстрация образцов и моделей новых видов продукции предприятий Москвы, разнообразные выставки и т. д.

В СЕМИЛЕТНИИ будет обращено серьезное внимание на улучшение музыкального образования детей и взрослых. В частности, в парках столицы в самое ближайшее время организуются музыкальные лектории, клубы любителей музыки будут широко проводиться лекции-концерты, музыкальные альмаши. Увеличится сеть детских музыкальных школ. Для четырех школ намечено построить специальные здания. Кроме того будут выстроены здания для музыкального училища и школы-десятилетки имени Гнесиных. Предполагается использовать под детские и вечерние музыкальные школы здания ряда общеобразовательных школ, ведущих занятия в одну смену.

СЕМИЛЕТНИЙ план предполагает широкое развитие и всех других учреждений культуры. В ближайшее время начнется реконструкция здания планетария. В нем будет установлено новейшее астрономическое оборудование, которое позволит более глубоко и интересно вести научно-естественную пропаганду.

В этом семилетии в Москве будет ежегодно открываться не менее 10 книжных магазинов. Широкое распространение получат новые формы работы — беспривозачная торговля. В городе намечено открыть 30 массовых библиотек. Значительно расширится передовая

фонд Передвижками должно быть обеспечено подавляющее большинство общешкольных предприятий, школ, учебных заведений.

На ряде московских заводов бригады, соревнующиеся за право называться коммунистическими, взяли обязательства по распространению книг на своих предприятиях. Это начинание общественных пропагандистов книги заслуживает самой горячей поддержки.

ВСЕ большой интерес населения вызывают университеты культуры, недавно возникшие по инициативе партийной общественности и ставящие своей задачей воспитания эстетических вкусов широких трудящихся масс. Очень важно, чтобы многочисленные учреждения культуры оказывали народным университетам максимум практической помощи. Шесть учреждений культуры вад университетах должны быть распределены равномерно. Университеты культуры должны в самое ближайшее время вырасти в мощные очаги эстетического воспитания трудящихся.

В нашей стране развернулось замечательное движение за то, чтобы трудиться и жить по-коммунистически. Кому же, как не деятелям искусства помочь этому движению и высшими образцами собственного творчества, и всемерным содействием делу эстетического воспитания трудящихся.

В ГАЗЕТНОЙ статье невозможно сколько-нибудь полно осветить большие планы, связанные с развитием сети учреждений культуры Москвы в предстоящем семилетии. Эти планы всецело посвящены задаче усиления культурно-просветительной работы среди населения. Поставленной XXI съездом КПСС. Работники учреждений культуры Москвы отдадут этому делу все свои силы, знания, энергию и опыт.

**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА** 2 стр.

10 АПРЕЛЯ 1959 ГОДА