

ПОСЕТИТЕ...

...Театральный музей

В Театральном музее имени А. А. Вахрушина много постоянных посетителей. Они приходят сюда каждое воскресенье, чтобы послушать лекции о творчестве великих русских артистов, услышать их голоса.

Большой популярностью пользуются у посетителей лекция о творчестве талантливого русского певца Леонида Дитальевича Собина, которую читает старший научный сотрудник музея Н. М. Казанский.

Во время рассказа лектора они знакомятся с художественными образами, созданными Л. В. Собинным (лекция сопровождается диапозитивами), слушаю и его исполнения арии Ленского («Евгений Онегин»), Берендея («Снегурочка») и другие.

Эта лекция начнется завтра в 4 часа дня.



...Учебный театр

— Есть ли дело, есть ли труд, скажите мне, выше, лучше этого, благодатней! Для него все можно перенести и перетерпеть! — говорит героиня пьесы А. Островского и Н. Соловьева «На пороге к делу», учительница Вера Лонина о высоком назначении служить делу просвещения народа, отдать ему все свои знания.

Молодая девушка, восторженная, полная энергии, приспосабливается в глухую провинцию. Местное общество (события происходят в конце прошлого века) встречает ее пренебрежением.

Но ей протянул руку помощи Михаил Владимирович Дубков, человек умный и образованный. Вместо они будут сильнее.

Вот краткое содержание пьесы и некоторые действующие лица. А кто же играет в этом спектакле?

Спектаклем «На пороге к делу» открылся вчера сезон в Учебном театре. Подготовлен спектакль студентами-выпускниками актерского факультета старейшего в стране Московского театрального училища имени М. С. Щепкина. Это их дипломная работа. В спектакле заняты студенты Н. Киндинова (Вера Лонина), В. Марченко (Дубков), М. Кашкина и А. Мишарин (супруги Шалесвы), Г. Булушев (Акимич) и другие. Поставлен спектакль профессором заслуженной артисткой РСФСР, Московской АССР и Якутской АССР Л. И. Дейкуи.

Пьесу «На пороге к делу» вы можете увидеть сегодня в Учебном театре Государственного института театрального искусства имени А. В. Луначарского.

На сцене сцена из второго действия спектакля А. Островского и Н. Соловьева «На пороге к делу». В ролях: молодая учительница — студентка 4-го курса Наталья КИНДИНОВА, Акимич — студент 4-го курса Горман БУЛУШЕВ (верхний снимок). Внизу постановщик спектакля — заслуженная артистка РСФСР профессор Лидия Ивановна ДЕЙКУИ и художественный руководитель курса — заслуженный деятель искусств РСФСР Бенямиин Иванович ЦЫГАНКОВ.

Фото В. Раевского



...Театр имени Ленинского комсомола

Рассказывает главный режиссер театра, заслуженный деятель искусства РСФСР и АзССР С. А. МАЙОРОВ

Завтра мы открываем свой новый сезон. В день открытия мы покажем ансценировку романа В. Кочетова «Братья Ершовы». Первая премьера нового сезона — пьеса В. Гольдфельда «В эту ночь никто не уснул». Следующая постановка — пьеса Л. Устинова «Незнакомые люди», которая рассказывает о жизни рабочей молодежи, о большой дружбе и любви. Постановку этой пьесы осуществляет режиссер А. Рубб.

Коллектив работает над комедией С. Нариньяни «Опасный возраст», которую ставит режиссер С. Штейн.

Этапное значение для театра имеет работа над спектаклем «Василий Теркин» по одноименной поэме А. Твардовского (сценическая композиция писателя К. Воронкова).

С увлечением я готовлюсь к постановке пьесы И. Штока «Якорная площадь».

В репертуарных планах театра лирическая комедия Ц. Солодаря «Прекрасная Мария», драма С. Головановского «Дальнее эхо». Для нас пишут пьесы драматурги Н. Вирта, И. Дворецкий и Ю. Лаптев.