

Эстетическое воспитание актера

5
ВЕДУЩИЕ мастера театров и молодежь творческих коллективов Свердловского района приняли участие в большом разговоре об этическом, эстетическом и профессиональном воспитании актера. Теоретическую конференцию на эту тему организовали Свердловский райком КПСС и совет Центрального дома актера ВТО. С докладом об идейно-политическом воспитании актера выступил народный артист СССР М. Жаров. Народная артистка СССР А. Степанова сделала сообщение «Этическое и эстетическое в творчестве актера».

Выступавшие коснулись актуальных проблем развития театрального искусства. В обсуждении приняли участие народный артист СССР В. Топорков, режиссеры С. Баркан, П. Златогоров, народные артисты РСФСР Е. Фадеева, М. Мельцер, Д. Зеркалова.

Подводя итоги конференции, кандидат философских наук А. Зись остановился на проблемах условности и реализма, идейности и художественности, а также политического мировоззрения художника.

Участники конференции предложили перенести обсуждение поднятых вопросов в театральные коллективы.

СЕРДЦА КОЛЛЕКТИВ

МОСКВА

13 МАЯ 1960