

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

1 3 СЕН 1960
от

г. Москва

Газета №

СМОТР СПЕКТАКЛЕЙ

Управление культуры исполкома Моссовета в ознаменование Дня Конституции готовится к большому смотру спектаклей, поставленных столичными театрами по произведениям драматургов и композиторов союзных республик.

Большой театр покажет на смотре оперу «Муса Джалиль» татарского композитора Н. Жиганова; МХАТ—пьесу А. Корнейчука «Над Днепром»; Театр имени Моссовета — «Последние гвоздики» Г. Тер-Григоряна; Центральный театр Советской Армии выдвигает на смотр пьесы «Каса Маре» молдавского драматурга И. Друцэ и «Спать опасно» А. Вердяна; Театр сатиры — «Солдат-вернулся домой» украинского драматурга М. Бирюкова; Театр имени А. С. Пушкина — «Соло на флейте» И. Микитенко.

В числе других постановок московских театров — «Первый бал Вики» латвийского автора Г. Приеде и «Провинциальная девушка» грузинского драматурга К. Буачидзе, музыкальная комедия азербайджанского композитора Р. Гаджиева «Ромео, мой сосед».

Образовано жюри в составе известных писателей и деятелей театров.