

# НЕ ПРОПУСТИТЕ С ПРЕМЬЕРУ!

Много интересного идет на сценах Москвы. Но, пожалуй, труднее всего придется тем любителям театрального искусства, которые стараются не пропустить ни одной премьеры: ведь их будет несколько.

Человеку девятнадцать лет. Он ищет смысл жизни, хочет найти в ней свое место. О его встречах с разными людьми, о тех трудностях, которые встречает он на своем пути, о его сомнениях и раздумьях рассказывает новая пьеса молодых драматургов А. Вейцлера и А. Мишарина «Гамлет из квартиры № 13», поставленная на сцене театра имени Ленинского комсомола. С творчеством этих авторов московские зрители знакомы по спектаклю Малого театра «Песня о ветре». Молодому режиссеру О. Ремезу удалось создать живой и интересный спектакль. Посмотреть его москвичи смогут сегодня.

Сегодня же на сцене Центрального детского театра юные москвичи познакомятся с пьесой Нины Ивантер «Бывшие мальчики». Это рассказ о нашем современнике, о молодом человеке, который хотел поехать на стройку вместе со своими товарищами, но остался работать воспитателем в детском доме. Он полюбил детей, живущих там, почувствовал себя нужным им. В спектакле, поставленном Анатолием Эфросом, заняты ведущие артисты театра.

Необычайному происшествию, случившемуся в небольшом сельскохозяйственном кооперативе, посвящена комедия чешского писателя Ярослава Дитла «Свинные хвосты». Перевод пьесы сделал И. Плосетка. Много веселых минут доставит она москвичам, которые будут присутствовать сегодня на ее премьере в драматическом театре имени Пушкина.

Большой новогодний подарок самым маленьким зрителям сделал Московский драматический театр. Это — сказка Евгения Шварца «Царь Водокрут». Вместе с веселым, смелым солдатом, который возвращается домой с царской службы, маленькие зрители будут

спасать Марию-искусницу, маленького мальчика Вани, который томится в плену у злого царя Водокрута. Люди всегда должны бороться за правду, за счастье — эта идея проходит через всю сказку. Режиссер спектакля — Владимир Храмов. Яркие, красочные декорации выполнены художником театра Е. Грачат. Наряду с ведущими мастерами театра в спектакле участвует талантливая театральная молодежь.

Театр имени Вахтангова начинает новый год показом вечером 1 января своей очередной работы «Гибель богов». Спектакль поставлен режиссером Евгением Симоновым по пьесе А. Софронова. В спектакле заняты народный артист РСФСР И. Толчанов, артисты В. Этуш, Л. Кацынский и другие.

Новые спектакли московских театров, несомненно, будут встречены с большим интересом общественностью столицы.

\*