

Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-В

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Литературный

от

1 - НОЯ 1934

Ленинград

Ленин. обл.

Газета №

ноябрьские ПРЕМЬЕРЫ

Ленинградские театры в ноябре покажут ряд новых работ.

«МАЗЕПА»

В Государственном театре Оперы и балета 5 ноября состоится премьера оперы Чайковского «Мазепа».

— Мы стремимся, — говорит постановщик засл. арт. А. Вилер, — передать трагический колорит, которым пронизана «Полтава» Пушкина (взятая в основу либретто этой оперы), с одной стороны, и музыка Чайковского — с другой.

Слова А. С. Пушкина из предисловия к «Полтаве» — «сильные характеры и глубокая трагическая тень, брошенная на все эти ужасы — вот что увлекло меня» — берутся как эпитафия к спектаклю, осуществляемому нами как трагедийно-романтическое представление. Исходя из этого, мы особенно стремимся выявить эмоционально-лирическую сущность оперы, заостряя образы Мазепы, Кочубея, Андрея, Марин как образы монументальные

и героические, отвечающие пушкинским замыслам.

В этой опере есть возможность показать большое актерское мастерство и вокальные возможности певцов.

Дирижер — В. А. Дравишников, художник — В. Дмитриев, танцы — Вайнонен. Главные партии исполняют: Изгур, Павловская, Лановская, Тихонова, Преображенская, Андреев, Волотин, Мигай, Плешаков, Неллен.

«БОРИС ГОДУНОВ»

Работа над постановкой трагедии Пушкина в театре Госдрамы подходит к концу.

«ТОСКА»

8 ноября премьера — «Тоска» Пуччини в новой постановке режисс. А. Шубина и декорациях худ. Бобышева. Дирижировать оперой будет Самосуд. В главных ролях — Павловская, Гердт, Модестов, Орлов и Кристи.