

МОСГОРСИПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезов

ул. Кирова, 26/б.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

Советской искусство

Москва

9 23 СЕН 37  
Газета №

## В ТЕАТРАХ ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Госцентюз в дни празднования 20-летия Великой пролетарской революции покажет пьесу Бруштейн «Нас семеро» (постановка В. С. Колосова). Генеральная репетиция назначена на 25 сентября.

29 сентября состоится просмотр новой пьесы Гайдовского «Ясно вижу» (постановка Н. И. Доронина, художник Сосунов). Театр готовит шекспировский спектакль «Сон в летнюю ночь», который пойдет в нынешнем сезоне, а для самых юных своих зрителей — пьесу С. Михалкова «Том Кенти» по мотивам романа Марка Твена «Принц и Нищий». Привыта также к постановке пьесы Матвеева «Твердый знак».

В конце сезона Госцентюз покажет билет по либретто артистки театра Устиновой (музыка Ковнера).

Б. Зорич и С. Михалков пишут для Госцентюза музыкальную комедию на тему о выборе профессии (музыка Ковнера).

МТЮЗ к юбилейным дням готовит пьесу Крона «Наше оружие». Театр работает также над пьесой А. Вольрат «Жизнь и приключения маленького Дэви» по мотивам романов Ч. Диккенса (постановка Крючко). В дальнейшем репертуаре «Таинственный остров» Таланова по Жюль Верну (постановка С. Г. Бирман), «Мнимый больной» Мольера, новая пьеса Гайдовского «Завтра» и спектакль-пантомима «Гуси-лебеди» по мотивам русских сказок. Либретто Н. В. Сибиряка, постановка Марины Сибиряк и Сизовой.

Третий Московский театр для детей ставит в юбилейные дни два спектакля: «Беспокойная старость» в постановке засл. арт. Дейкун и «Как закалялась сталь» в постановке В. А. Балабана.