

Крепнет дружба работников искусств и Красной Армии

Советский народ беспрестанно любит Рабоче-Крестьянскую Красную Армию и Военно-Морской Флот, стоящих на страже завоеваний нашей великой родины, охраняющих мирный труд миллионов трудящихся. Вот почему каждый работник советского искусства считает для себя большой честью работать в рядах РККА и Красного Флота.

Десятки и сотни артистов дают концерты в подшефных частях, руководят кружками художественной самодеятельности. Многие ведущие артисты орденноносного Большого театра Союза ССР принимают самое активное участие в военно-шефской работе. Я лично с первых же дней Великой Октябрьской социалистической революции с особым воодушевлением выступала в многочисленных концертах для красных бойцов. Наше искусство вливало новые силы и бодрость в ряды красноармейцев, уходивших на фронты гражданской войны. Связь

работников искусств с Красной Армией и Флотом никогда не ослабевала. Сейчас, в связи с двадцатилетием РККА и Военно-Морского Флота, она должна окрепнуть еще больше.

12 февраля предстант мой творческий отчет в Военно-воздушной академии им. Жуковского. Я выеду также в одну из воинских частей. Сейчас я тщательно готовлюсь к этим ответственным и почетным выступлениям.

Я уверена, что работники нашего Большого театра сделают все для того, чтобы во время подготовки к двадцатилетию РККА и Военно-Морского Флота завоевать красное переходящее знамя Наркомата Обороны СССР.

К. Г. ДЕРЖИНСКАЯ.

Народная артистка Союза ССР,
орденноносец.

Ответ вахтанговцев

К двадцатилетию Красной Армии и Военно-Морского Флота наш театр им. Вахтангова готовит пьесу В. Катаева «Я — сын трудового народа». Мы делаем все для того, чтобы возможно скорее показать премьеру.

Бригада артистов театра, которую я возглавлял, возвратилась недавно из большой поездки по Дальнему Востоку. В Хабаровске, Владивостоке и других городах мы показывали свои постановки для частей ОДВБ и Тихоокеанского флота.

В ответ на обращение работников трех орденноносных театров я обязуюсь в самое ближайшее время выступить со своим твор-

ческим отчетом в ЦДРА или в одной из частей Московского гарнизона. Не сомневаюсь, что и другие работники театра сочтут для себя честью выступить со своими творческими отчетами перед красноармейской аудиторией.

Работа в частях Красной Армии почетна и радостна для каждого из нас. Мы сделаем все для того, чтобы эту работу еще больше расширить и разнообразить.

А. И. ГОРЮНОВ.

Председатель цехового комитета актерского цеха театра им. Евг. Вахтангова, заслуженный артист республики.