

На пороге нового сезона

1020
Московские театры деятельно готовятся к предстоящему сезону.

В предстоящем сезоне Государственный орден Ленина Большой театр СССР покажет целый ряд новых постановок, в том числе оперы М. Глинка «Иван Сусанин» и Э. Папанов «Абсалом и Этери». Работу над величайшим творением Глинка проводят художественный руководитель Большого театра народный артист С. Самосуд и режиссер В. Мордвинов.

Первые новые постановки Московского Малого театра, — «Родной дом» В. Романова и «Честь» Г. Милана. Во второй половине сезона Малый театр покажет пьесу А. Толстого «Петр I» и комедию Грибоедова «Горе от ума». «Петра I» ставит главный режиссер театра, засл. деятель искусств И. Я. Судаков, «Горе от ума» — народный арт. Союз А. М. Садовский.

Три новые постановки готовит к своим юбилейным дням Государственный, ордена Ленина, Художественный театр. Нар. арт. Союза В. М. Немирович-Данченко руководит постановкой «Горе от ума», нар. арт. Л. Леонидов — постановкой пьесы М. Горького «Достигаев и другие», засл. деят. искусств В. Сахаровский ставит новую пьесу Л. Леонова «Половчанские сады».

Театр им. Вахтангова покажет в предстоящем сезоне, в числе бли-

Письмо из Москвы

жайших премьер, новую пьесу В. Катаева «Я, сын трудового народа» и «Ревизор». Постановщик первой пьесы нар. арт. росл. Р. Симонов, «Ревизора» ставит засл. деят. иск. Б. Захава, городского играет нар. арт. Союза В. Щукин. Следующие новые постановки театра — шекспировская пьеса «Мена за мена» и новая комедия Н. Погодина «Джигонда», рисующая быт колхозного села.

Художественным руководителем Театра Ленинского комсомола назначен засл. деят. иск. — орденносец И. Берсенев. Театр полностью перестраивает свою работу. В репертуар включен ряд ярких, полноценных драматургических произведений советских авторов. Первой новой постановкой театра будет пьеса капитана В. Кнехта «Миноносцы Гневный». Этой пьесой театр отмечает исполняющееся 20-летие комсомола.

Театр Красной Армии покажет в начале осеннего сезона две свои постановки, проведенные им во время пребывания на Дальнем Востоке в

хабаровском театре, — «Голуби мира» В. Иванова и «Уброшение строительной» Шекспира. Дальнейшие постановки театра, — «Зыковы» А. М. Горького и новая пьеса Н. Погодина, посвященная героям дальневосточникам, — «Надь серебряная». Работает театр вместе с Вс. Вишневским и над новым вариантом его пьесы «Первая копия».

В театре народного творчества будут проведены четыре премьеры. Для открытия пойдет большое концертное представление «Русское народное творчество». Следующие постановки, — пьеса Г. Добрыжинского «Иван Болотников», народно-героическое представление «Гдовская старина» и инсценировка поэмы великого русского поэта Н. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

Определилась и программа Центрального Детского театра. В конце сентября театр покажет пьесу М. Даниэля «Изобретатель и комедиант» об изобретателе книгопечатания Гутенберге. К 21-й годовщине Великой Октябрьской революции приурочивается вторая новая постановка театра, — пьеса К. Паустовского на тему о борьбе против фашизма.

Деятельно готовятся к открытию сезона и остальные театры Красной столицы.

ЕФ. БЕР—Т.