

# Театры Москвы в 1939 году

Всесоюзный комитет и Московское управление по делам искусств утвердили репертуарные планы большинства театров столицы на 1939 год. Основное место в репертуаре будущего года займут произведения советских авторов. Так, из 33 пьес, опер и балетов, постановки которых осуществят театры союзного значения, 20 принадлежат советским драматургам и композиторам.

В числе новых постановок театров, входящих в систему Моссовета, — оперы: «Чапаев» Мокроусова (театр им. К. С. Станиславского) и «В бурю» Хренникова (театр им. В. И. Немировича-Данченко); пьесы: «Путь к победе» А. Толстого (театры Революции и им. Моссовета), «Ключи Берлица» М. Гусса и К. Финна и «Друг народа» Ю. Германа (театр Революции), «Рыцарь Иоанн» И. Сельвинского и «Сильнее смерти» Жаткина и Вечора (Камерный театр).

В 1939 году будут реконструированы здания театров Революции, Оперетты и Госцентюза. Общее количество мест в театрах системы Моссовета с 13.993 будет доведено до 15.243. В будущем году только театры системы Моссовета обслужат 6.505 тысяч зрителей.

