

Выходные из печати

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

3 OKT 1953

ТЕАТРАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

СПЕКТАКЛИ НА СОВРЕМЕННЫЕ ТЕМЫ

Главный режиссер Центрального театра Советской Армии народный артист СССР А. Попов сообщил корреспонденту «Советской культуры»:

— Продолжая работать над созданием спектаклей на современную тему, театр готовит три пьесы, которые будут показаны зрителю до конца года.

К 36-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции театр ставит пьесу «Вешние воды» Ю. Чепурина. Она посвящена строителям Волго-Донского судоходного канала имени В. И. Ленина. В настоящее время драматург, совместно с театром, работает над завершением пьесы. В спектакле занят весь основной состав театра. Режиссеры спектакля А. Попов, А. Окуничков, художник Ю. Пименов.

Театр приступает к репетициям сатирической комедии белорусского драматурга А. Макаенко — «Камни в печени». Режиссер спектакля Д. Тункель, художник А. Матвеев.

Из пьес, посвященных военной теме, театром принята пьеса Л. Аграновича и С. Листова «Полковник Друнин». Ставит ее И. Ворошилов. Готовится спектакль «От Полтавы до Гангута» Ильи Сельвинского. Постановка поручена режиссеру В. Канцелю, художник Н. Шифрин.

Театр принял к постановке пьесу «Емелья Пугачев», написанную чкаловским драматургом В. Пистоленко.



МХАТ В ЛЕНИНГРАДЕ

ЛЕНИНГРАД. (Наш корр.). В переполненном зале Выборгского дворца культуры спектаклем «Плоды просвещения» начались гастроли Московского Художественного академического театра СССР имени М. Горького.

Театр покажет ленинградцам спектакли «Дядя Ваня», «Мещане», «Домби и сын».



РЕПЕРТУАР

ЦЕНТРАЛЬНОГО ДЕТСКОГО ТЕАТРА

Пять лет назад Центральный детский театр впервые показал спектакль «Где-то в Сибири» И. Ирошиниковой. Сейчас спектакль возобновлен режиссером Г. Товстоноговым.

В сентябре театр покажет еще одну возобновленную постановку — «Снежная королева» Е. Шварца (режиссеры О. Пыжова и Б. Бибиков).

В репертуарном плане театра: «Доходное место» А. Н. Островского, «На широкую воду» Н. Реут и М. Скрябина, «Отрочество» С. Георгиевской и Э. Малаха, «Мещанин во дворянстве» Мольера.



НОВЫЕ РАБОТЫ ВАХТАНГОВЦЕВ

Театр имени Евг. Вахтангова готовит новые спектакли. Главный режиссер театра Р. Симонов репетирует пьесу В. Маяковского «Ваня». Идут репетиции пьесы Г. Гауптмана «Перед заходом солнца».

Кроме того, театр готовит к постановке трагедию В. Шекспира «Ромео и Джульетта» в переводе В. Пастернака. Режиссер спектакля И. Рапопорт.

Режиссер Е. Симонов приступил к репетиции пьесы-сказки С. Маршака «Горе — не беда».