

Работники театров столицы обсуждают свои задачи

15 ноября Московский городской комитет партии и Министерство культуры СССР провели совещание работников театров Москвы. Ведущие артисты, режиссеры, драматурги, театроведы, критики заслушали доклад министра культуры СССР Н. А. Михайлова о состоянии и мерах улучшения работы московских театров.

Тов. Михайлов подчеркнул, что Коммунистическая партия высоко ценит важную роль советского театра в коммунистическом воспитании народа. Большие задачи стоят перед театральными коллективами столицы.

Сезон прошлого года принес театрам Москвы известные успехи. Такие спектакли, как «Крылья», «В добрый час!», «Персональное дело», каждый по-своему раскрывают лучшие черты характера наших людей, служат утверждению новых отношений, коммунистической морали. Репертуар театров обогатился также интересными постановками классических пьес. Засверкал чудесный гений Шекспира в постановке театра имени Маяковского. Новаторством, оригинальностью, глубиной отличаются спектакли «Иванов» — в театре имени Пушкина, «Баня» — в театре Сатиры. В репертуар театра имени Моссовета вошла пьеса М. Горького «Сомов и другие».

Однако, как указал Н. А. Михайлов, наши современники, решающие великие исторические задачи, не заняли в истекшем сезоне господствующего положения среди героев пьес, которые показывает театр. Слабо представлены в репертуаре театров Москвы драматургия братских республик, ставя народную демократии, произведения прогрессивных авторов капиталистических стран.

Много внимания было уделено задачам драматургов. Большая работа предстоит правлению Союза писателей СССР и Московской писательской организации. Они должны приложить все силы к тому, чтобы

помочь драматургам в обогащении репертуара театров пьесами на современные темы.

Вопросы, поставленные в докладе, вызвали активное обсуждение. Выступавшие в прениях говорили о конкретных мерах, необходимых для активизации творческой жизни театров, вскрывали недостатки в деятельности отдельных коллективов.

Народный артист СССР Н. П. Охлопков, народный артист СССР К. А. Зубов, заслуженный артист РСФСР Ю. П. Любимов говорили о том, что их театральные коллективы не всегда используют свои возможности для создания полноценных спектаклей, успокаиваясь на достигнутом, не предъявляя высокой требовательности к себе. Большую пользу может принести творческое общение между представителями отдельных театров, в частности К. А. Зубов рассказал об опыте Малого театра, который пригласил на гастроли из Киева народного артиста СССР М. Ф. Романова.

Большое внимание было уделено на совещании укреплению содружества театров и драматургов, воспитанию артистической молодежи. Артист МХАТ В. С. Давыдов говорил, что молодым актерам и режиссерам пужно оказывать больше доверия. Наряду с этим им необходимы творческая помощь и своевременное справедливое слово критики.

Участники прений высказали ряд критических замечаний в адрес Министерства культуры СССР, которое не всегда оказывает московским театрам действительную помощь.

В прениях приняли участие народный артист СССР С. В. Образцов, писатель К. М. Симонов, народный артист РСФСР А. И. Батурин, директор театра имени Ермоловой С. К. Зинницкий, главный режиссер театра имени Пушкина заслуженный деятель искусств РСФСР И. М. Туманов и другие.

На совещании выступила первый секретарь МКК КПСС тов. Е. А. Фурцева.

15 НОЯ 1955

ТРУД

г. Москва