

8 - СЕН 1957

Москва

Газета №

1472-2500

**ПРЕМЬЕРЫ  
СЕНТЯБРЯ**

В финском селении, раскинувшемся по берегу живописного озера, более столетия стоит дом Нискавуори. В нем царствует суровый неписанный закон: любым способом укреплять благополучие семьи. Вот и сейчас, подчиняясь этому правилу, Аарне — сын старой хозяйки Нискавуори, вынужден жениться на богатой и нелюбимой им Марте. Что ждет Аарне впереди? Судьба отца и деда: глубокое одиночество, внутренняя жестокость, безысходная тоска. Но... в селении появилась учительница Илона — хрупкая, красивая девушка с сильным, свободолюбивым характером. Ее полюбил Аарне. Девушка всколыхнула всю жизнь мрачной усадьбы, похожей на каменное гнездо. Илона внесла с собой в мрачный мир семейства Нискавуори большую любовь, правду человеческих чувств и отношений, которые оказываются сильнее законов стязательства и наживы.

О борьбе здорового человеческого чувства с устоявшимися традициями буржуазной семьи рассказывает новый спектакль Малого театра «Каменное гнездо» по пьесе финского драматурга Хеллы Вуолийоки. На днях состоялась премьера спектакля, поставленного режиссерами М. Гладковым и В. Хохряковым.

Премьерой драмы В. Пистоленко «О личном...» («Четыре девятки») открылся вчера сезон Драматического театра имени К. С. Станиславского.

В Театре имени Ленинского комсомола вчера же москвичи увидели премьеру комедии Н. Винникова «Когда цветет акация».

В субботу в ТЮЗе состоялась премьера водевиля В. Коростылева «О чем рассказали волшебники».