

1.0 ЯНВ. 4 Т

В театре им. Станиславского и Немировича-Данченко



НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ

В середине января в музыкальном театре им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко состоится премьера нового балета лауреата Сталинской премии Б. Асафьева «Франческа да Римини».

Стремление к счастью, жизни, ненависть ко всему уродливому и темному, что калечит человеческую личность и мешает ее развитию, — таковы мысли, положенные композитором в основу музыки этого балета.

Спектакль поставлен заслуженным деятелем искусств Н. Холфинум, оформление художника Б. Волкова, дирижер В. Эдельман. Основные партии исполняют: лауреат Сталинской премии заслуженная артистка РСФСР М. Сорокина (Франческа), С. Павлов (Паоло), Л. Якунина (Смеральдина), О. Чичинадзе (Альфио), А. Клейн (Джотто).

Начались репетиции оперы В. Энже «Любовь Яровая» по одноименной пьесе К. Тренева, в постановке заслуженного деятеля искусств П. Маркова и заслуженного артиста БССР П. Златогорова. Дирижер — лауреат Сталинской премии народный артист СССР С. Самосуд.

Композитор Д. Кабалевский совместно с театром работает над оперой «Непокоренные» по повести Б. Горбатова (либретто С. Ценина).

В нынешнем году театр покажет также балет «Берег счастья» («Артек») А. Спадавеккиа в постановке лауреата Сталинской премии В. Бурмейстера, дирижер В. Эдельман.

Театр возобновит и несколько прежних своих спектаклей. Первой возобновляется опера С. Василенко «Суворов». В дальнейшем намечено возобновить «Периколу» Оффенбаха и «Бал-маскарад» Верди.