

НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ

НА СЦЕНЕ «ВОЙНА И МИР»
И «ОРЛЕАНСКАЯ ДЕВА»

Закончился сезон 1956/57 года в Музыкальном театре имени народных артистов СССР К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко. В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» директор театра заслуженный артист РСФСР Г. И. Поляков сказал:

— Новый сезон мы начнем 14 августа. Сейчас коллектив все свои усилия сосредоточивает на подготовке двух новых спектаклей — оперы «Война и мир» и балета «Орлеанская дева».

Спектакль «Война и мир» мы готовим к 40-летию Великого Октября. Опера написана выдающимся советским композитором, лауреатом Ленинской премии С. Прокофьевым. Донести до зрителя замечательные образы бессмертного произведения Толстого, передать все очарование прокофьевской музыки — вот та задача, которая стоит перед постановщиками Л. Баратовым и П. Златогоровым, дирижером С. Самосудом, художником Б. Волковым и всеми участниками спектакля.

Артисты балета покажут до конца года спектакль «Орлеанская дева». Музыка этого балета написана композитором Н. Пейко. Постановку осуществляет главный балетмейстер театра В. Бурмейстер в содружестве с лауреатом Ленинской премии Г. Улановой. Оформление художника В. Рындина, дирижер — В. Эдельман.

В дни празднования 40-летия Великого Октября у нас будет проходить декада спектаклей, созданных театром в содружестве с советскими композиторами. В репертуар этой декады включаются постановки опер «В бурю» Т. Хренникова, «Семья Тараса» Д. Кабалевского, «Заря» К. Молчанова, балетов «Дочь Кастилии» Р. Глиэра, «Виндзорские проказницы» В. Оранского и др.