

5 «Город юности»

У КОЛЛЕКТИВА Музыкального театра имени народных артистов СССР К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко сегодня первый день репетиционной работы в новом сезоне. Завтра театр по традиции начинает сезон оперой «Евгений Онегин».

В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» главный режиссер Л. Михайлов рассказал:

— 9 сентября мы познакомим москвичей с нашей новой работой — оперой чехословацкого композитора, лауреата Государственной премии Э. Сухона «Водоворот жизни». Постановка осуществлена совместно с чехословацкими работниками искусства. Режиссеры спектакля — народная артистка РСФСР Н. Кемарская и я, а художник — наш чехословацкий друг И. Свобода.

Как и для всех мастеров

искусств, наступающий сезон очень ответствен. Встретить XXII съезд КПСС интересными современными спектаклями — вот мысли каждого из нас.

К этой знаменательной дате мы готовим оперу московского композитора Г. Шантыря «Город юности». Ее герои — наши современники, комсомольцы, наша замечательная молодежь. Действие происходит на одной из строек Дальнего Востока.

Над произведением современного советского композитора будет работать и балетная труппа театра. Принят к постановке балет М. Вафниберга «Золотой ключик» по А. Толстому. Пополнится классический репертуар театра. Мы ставим не шедшую несколько десятилетий на московской сцене оперу Моцарта «Так поступают все».