

ВЕЧЕРНИЙ МОСКВА
3 АВГ 1974

По ТРАДИЦИИ
оперой П. И. Чай-
ковского «Евгений

Онегин» открывает 9
августа новый сезон
Музыкальный театр
имени К. С. Стани-
славского и Вл. И. Не-
мировича-Данченко.

Директор театра Ю.
Прибегин рассказал:
— Среди новых

спектаклей, с которы-
ми коллектив собира-
ется познакомить мо-
сквичей, назову лири-
ко-романтическую опе-
ру М. Вайнберга «Лю-
бовь д'Артаньяна» (по
А. Дюма). Ставит ее
режиссер М. Доглибов,

«ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

дирижер — Г. Жемчу-
жни, художник — В.
Левенталь. руководи-
тель постановки —
главный режиссер те-
атра Л. Михайлов.

Премьерой для зри-
теля будет и «Байка

про лису» И. Стравин-
ского — представление
с пением и танцами.
Оно войдет в програм-
му одноактных спек-
таклей вместе с «Але-
ко» С. Рахманинова и
«Маврой» И. Стравин-
ского. Режиссер — Н.
Кузнецов, дирижер —

М. Юровский, худож-
ник — М. Соколова.

Наш балетный кол-
лектив работает над
балетом Делиба «Коп-
пейка» (балетмейстер
— А. Чичинадзе, ди-
рижер — Г. Жемчу-

жни, художник — Э.
Стенберг).

Оперной труппе
предстоит осуществить
свою давнишнюю меч-
ту — постановку оперы
П. Чайковского «Пико-
вая дама». Ставить ее
будет главный режис-
сер театра Л. Михай-
лов, дирижер — Д.
Китаенко.