

Путешествие в мир музыки

Прекрасен и удивителен мир музыки! Опера, балет или оперетта, симфония, инструментальный концерт или песня — в каждом из этих и других музыкальных жанров перед восторженным слушателем открывается высочайший мир поэтических чувств, идей, образов. Естественна и закономерна поэтому любовь к музыке советских людей, ежедневно заполняющих театры и концертные залы.

Многим москвичам и гостям столицы хорошо знаком Музыкальный театр имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко. Продолжая славную традицию своих великих основателей, театр наряду с классикой с успехом ставит на своей сцене оперы и балеты советских композиторов.

Давняя творческая дружба связывает этот коллектив с замечательным советским композитором, народным артистом СССР, лауреатом Ленинской премии Д. Кабалевским. Здесь в течение ряда лет успешно шла его героико-патриотическая опера «Семья Тараса», а в 1971 году на сцене театра с успехом была поставлена и опера «Кола Брюньон» на сюжет одноименной повести Романа Роллана. За это произведение (в новой редакции) Д. Кабалевский в 1972 году был удостоен Ленинской премии.

Завтра москвичи и гости столицы могут посмотреть юбилейный спектакль, посвященный 70-летию со дня рождения композитора, — оперу «Кола Брюньон». В главной роли выступит народный артист РСФСР Леонид Болдин. Поют и другие ведущие артисты театра — Н. Исакова, В. Кавченко, Г. Дударев, Е. Максименко, А. Мицевский. Опера идет в постановке главного режиссера театра Л. Михайлова, дирижирует Г. Жемчужин.

Любители симфонической музыки в субботний вечер могут встретиться в Колонном зале с одним из лучших музыкальных коллективов нашей страны — Большим симфоническим оркестром Всесоюзного радио и телевидения. В разное время его возглавляли такие выдающиеся советские дирижеры, как А. Орлов — первый руководитель оркестра, Н. Голова-

нов, А. Гаук, с ним выступали многие известные советские и зарубежные композиторы, дирижеры, музыканты и певцы.

В концерте 7 декабря оркестр под управлением своего главного дирижера народного артиста РСФСР Владимира Федосеева исполнит одно из классических произведений советского симфонизма — Пятую симфонию лауреата Ленинской премии Д. Шостаковича. Написанная в 1937 году, эта симфония, полная глубокой, впечатляющей силы, завоевала мировое признание.

В исполнении талантливого советского пианиста лауреата Всесоюзного конкурса Рудольфа Керера в этот вечер прозвучит Второй концерт для фортепиано с оркестром великого русского композитора С. Рахманинова.

Внимание многих любителей песенного жанра, несомненно, привлечет и авторский вечер народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии СССР композитора Дм. Pokpacca, который состоится в Концертном зале 8 декабря. Вечер посвящен 75-летию со дня рождения этого ветерана и талантливого мастера советского песенного творчества. Многие песни композитора — «Марш Буденного», «Коярмейская», «Москва майская», «Три танкиста», песни из многих кинофильмов, написанные им вместе с братом Дм. Pokpacссом, стали своеобразными символами своего времени и по-прежнему любимы народом, нашей молодежью. — Последней боевой и трудовой славы отцов. Эти и новые песни композитор исполнит в его авторском концерте известные певцы Ю. Богатиков, М. Кристинская, А. Розум Б. Добрин и другие. Большой хоровой и эстрадно-симфонический оркестр Всесоюзного радио и телевидения под управлением Ю. Силантьева.

Борис РУНОВ,
кандидат
искусствоведения.