

между народами, на то, чтобы построить счастливую жизнь для простого человека!

Я только недавно вернулась из поездки в Китай. В Пекине нас поразили великолепные дворцы с изогнутыми крышами, знаменитый «Храм неба» с трехступенчатой мраморной террасой и многое, многое другое. Но рассказывать хочется прежде всего о людях, об их исключительно теплом отношении к нашей стране, об их вере в справедливость своего дела, в светлое будущее своей родины.

Наш театр — Государственный музыкальный театр имени Станиславского и Немировича-Данченко — пробыл в Китае два месяца. И все время, начиная с первого дня, мы чувствовали себя среди друзей. Мы показали более семидесяти спектаклей в недавно отстроенном театре «Небесный мост». Мы постоянно ощущали тесный контакт с китайскими зрителями.

Гастроли наши не были обычными. В свободное время мы, артисты балета и балетмейстеры, помогали китайскому хореографическому училищу. В Китае, с его самобытными танцами, еще совсем недавно не знали классической хореографии. Первое хореографическое училище создано лишь год назад с помощью советских артистов.

Занимались мы, не чувствуя усталости, — хотелось больше дать нашим поразительно трудолюбивым и любознательным ученикам. В последних наших спектаклях «Лебединого озера» участвовала уже и китайская молодежь. Мы помогли училищу поставить около 20 номеров — целый концерт.

Конечно, мы не только учили, но и сами учились. Мы привезли из Китая танец «Сбор чая», обогатили, таким образом, свой репертуар и свое художественное развитие, свои знания и вкус.

Главное, чему, как мне кажется, следует нам поучиться у китайских друзей, — это их необыкновенной неутомимости в труде.

В Китае мы пробыли недолго, но и за этот недолгий срок мы приобрели хороших друзей. Провожали нас не только собратья по искусству и наши маленькие ученики из хореографического училища, но и многие зрители.

Мы получаем из Пекина письма и пишем туда сами. Мы знаем и верим, что наша дружба не прекратится, что она будет крепнуть. Наши народы и в области культуры связаны так же прочно, как они связаны политически и экономически.