

Искусство сближает!

Коллективу Театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко выпала честь представлять советское искусство в стране великого китайского народа.

В Китае наше время было заполнено совместной творческой работой с китайскими друзьями, которая взаимно обогатила нас. Выступления китайских артистов в спектаклях нашего театра — в опере «Запорожец за Дунаем» — и учащихся Пекинской хореографической школы в балете «Лебединое озеро» принесли большую радость нам, советским и китайским артистам, а главное — китайскому зрителю.

А сколько настоящей творческой радости доставили нам минуты, когда в заключительной сцене «Евгения Онегина» партию Татьяны пела китайская певица Чжан Цюань или когда артистка Лин Шо-ци исполняла партию Оксаны из «Запорожца за Дунаем»! Мы провели с китайскими друзьями также совместные выступления оркестров под управлением китайского и советского дирижеров, хоровых коллективов. Все это нас еще более сближало и сроднило.

Работники искусств Китая достигли больших творческих высот. Всех нас привлек в восхищение спектакль Экспериментального музыкального театра, талантливый коллектив которого показал нам оперу о героине китайского народа Лю Ху-лань.

Уезжали мы из Китая обогащенные чудесным искусством великого народа.

Г. ПОЛЯКОВ.
Заслуженный артист РСФСР.

Г. ПОЛЯКОВ

Г. ПОЛЯКОВ