



On ne sait jamais trop

C'est l'étoile soviétique Alexei Tchitchinadzé qui donne ici un cours aux étoiles féminines et aux danseuses de la troupe du marquis de Cuevas, après que le maître Kondratov eut, pendant une heure, fait virevolter les étoiles masculines et les danseurs de ladite troupe. Car le marquis de Cuevas a manifesté un très grand intérêt pour le Ballet Soviétique (qu'on peu applaudir encore jusqu'à mercredi prochain au Châtelet) et c'est lui qui a eu l'idée de cette collaboration originale entre les deux troupes de serviteurs d'un même art.

de Cuevas.



*L'Union des Danseurs
1934*