

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

от
27 ИЮЛ 1956 № . . .

СПЕКТАКЛИ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

СОВЕТСКИЕ АРТИСТЫ ВЫЛЕТЕЛИ В ВЕНГРИЮ



БАЛЕТНАЯ труппа Музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко в составе 100 человек сегодня утром отправилась самолетом в Венгерскую Народную Республику. Руководитель гастролей, главный балетмейстер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР В. Бурмейстер рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы»:

— Гастроли начнутся в Сегеде в обстановке не совсем обычной. Дело в том, что на главной площади города перед старинным готическим собором по многолетней традиции устраивались фестивали искусства. На них выступали прославленные отечественные и зарубежные артисты. Эти фестивали, прекратившиеся во время второй мировой войны, теперь возобновляются. Первым коллективом, который выступит

здесь после перерыва, будут артисты советского балета.

Мы покажем три спектакля «Эсмеральда». Для этого представления как нельзя лучше подойдет обстановка площади со зданием старинного собора. Затем наши артисты, разделившись на две группы, выступят с концертными программами перед тысячами зрителей других венгерских городов.

Два спектакля «Лебединое озеро» мы дадим в городском театре оперы и балета Будапешта. Там же два раза будет показана программа из трех однотипных спектаклей — «Берег счастья», «Шехерезада» и «Штраусиана».

НА СНИМКЕ: группа артистов балета театра имени СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО на Внуковском аэродроме перед отлетом в Венгрию.

Фото Р. ФЕДОРОВА.