

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

КФ, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-60

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от § АВГ 1961
Газета №

Москва

Заслуженная оценка

«МОНТЕВИДЕО, 3 августа. (ТАСС). Здесь в театре «Содре» с большим успехом прошло первое выступление балетной группы Московского музыкального театра имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. Театр был переполнен. Зрители, затаив дыхание, внимательно следили за каждым движением на сцене, выражали одобрение, бурно аплодировали артистам.

«Юмор и грация», «Незабываемый спектакль» — под такими заголовками газеты опубликовали отклики о первом выступлении артистов советского балета.

«Балет театра Станиславского, — пишет музыкальный критик газеты «Популар», — дал блестящий, оригинальный и разнообразный спектакль, который переполнившая зал

публика встретила с энтузиазмом». Автор статьи дает высокую оценку технике советских артистов, в частности Виолеты Бовт, Михаила Салона (третий акт «Лебединого озера»), Миры Рединой («Штраусиана»), Аркадия Николаева (вариации из «Корсара»), Элеоноры Власовой и Юрия Кузнецова (французский вальс).

В отличие от других гастрольных балетных групп, с удовлетворением отмечает автор, советский балет выступал в сопровождении местного оркестра.

По мнению газеты «Вьен публик», балет театра Станиславского и Немировича-Данченко привлекает прекрасным сочетанием «драматизма, виртуозности и естественности». Это было ярко продемонстрировано в первой части программы — «Штраусиане», полной «юмора и грации», которая неоднократно вознаграждалась бурными аплодисментами зрителей.