

«Артисты высшего класса»

Зрители Подмосквья хорошо знают балетные постановки Музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко — «Лебединое озеро», «Эсмеральда», «Штрауснана», «Франческа да Римини». И вот более двух месяцев назад с этими спектаклями в страны Латинской Америки выехала балетная труппа театра. С огромным успехом гастролировали советские танцоры в Бразилии, Чили, Уругвае, Аргентине, где всего было дано около 45 представлений.

Зрители, заполнявшие до отказа городские театры, концертные залы, дворцы спорта этих стран, устраивали москвичам восторженные овации. Оглушительные, почти неистовые аплодисменты заставляли артистов возвращаться на сцену десятки раз. Самые пламенные энтузиасты толпились у рампы и кричали «браво, браво!».

Бразильская газета «Диарио да Нойти» писала: «Под сводами стадиона эхом отдавались продолжительные аплодисменты, которыми чествовали еще один спектакль московского театра... Несколько раз артисты должны были выходить на сцену, чтобы благодарить за овации».

«Советские летают так же и на сцене», — так озаглавила статью газета «Новос Румос», в которой говорится: «Каждый хотел, чтобы спектакли продолжались, чтобы не

уезжали так скоро наши советские друзья». Газета «Коррейо да Манья» называет москвичей труппой «артистов высшего класса».

Сейчас советские танцоры возвратились в Москву. Завтра состоится первое выступление балетной труппы Музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко после триумфальной поездки по странам Латинской Америки. На сцене Зеленого театра Центрального парка культуры и отдыха имени М. Горького будут показаны: 2-й акт на балета «Лебединое озеро», «Штрауснана» и балетный дивертисмент.

25 АВГ 1961

Музыкальный театр

г. Москва