

ОПЕРА НА ТУЛЬСКОЙ СЦЕНЕ

3 сентября в Туле, в помещении областного драматического театра им. М. Горького, начинается гастроль Государственный музыкальный театр им. народных артистов СССР К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. 3 сентября туляки увидят оперу Чайковского «Евгений Онегин». Эта же опера будет показана 4 сентября утром и вечером (утренний спектакль предназначен для учащихся города).

Театр выступит также в Ко-

лонном зале и клуба стайко-строительного завода. В его репертуаре, помимо «Евгения Онегина», — «Чио-Чио-Сан» («Мадам Бетерфляй») Пуччини и «Паяцы» Леонкавалло. В заключение будет дан большой концерт солистов. Гастроли театра будут продолжаться по 11 сентября.

Среди участников гастрольных спектаклей заслуженные артисты РСФСР А. А. Росницкая, А. Е. Кузнецова, А. Н. Аникленко и Ю. П. Юницкая.

* 2 СЕН 1948

КОММУНАР
в Туле

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

КОММУНАР

от

* 9 СЕН 1948

Тула

Газета №

Театр им. Станиславского и Немировича-Данченко в клубах Тулы

Выступающий в Туле Московский музыкальный театр им. Станиславского и Немировича-Данченко после «Евгения Онегина» показал еще две свои постановки: оперу Леонкавалло «Паяцы» и оперу Пуччини «Чио-Чио-Сан» («Мадам Бетерфляй»), а также дал большой концерт солистов.

Замечательно исполнил партию Канио в «Паяцах» артист М. Щавинский, сумевший и вокальными и драматическими средствами создать глубоко трагический образ «уличного комедианта». Успех у слушателей завоевали и другие артисты: Е. Шевчик (Нед-

да), В. Горбунов (Томмо), П. Жирнов (Сильвио) и Г. Ченгулов (Пешпе).

В «Чио-Чио-Сан» особенно порадовала слушателей артистка З. Соловьева — исполнительница главной партии.

Вчера театр выступил в клубе ТЮЗ. Была дана опера «Чио-Чио-Сан». Сегодня оружейники услышат оперу «Паяцы» и во втором отделении — концерт солистов театра. В том же клубе завтра состоится второй концерт солистов, а 11 сентября театр выступит во Дворце культуры «Серп и молот».