

ГАСТРОЛИ АРТИСТОВ МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА

С большим успехом прошел в Саранске концерт артистов Московского музыкального театра имени народных артистов К. Станиславского и Вл. Немировича-Данченко.

В первом отделении выступил заслуженный артист РСФСР Иван Петров (баритон). Несмотря на то, что артист первый раз в Мордовии, публика встретила его как хорошего знакомого: радио и грамзапись широко популяризируют одного из наших талантливейших оперных певцов, с честью представлявшего советское искусство за рубежом, где его выступления получали высокую оценку.

Прекрасно исполнил певец русскую народную песню «Когда я на почте служил ямщиком», романс «О нет, молю не уходи» Рахманинова, песни «Уточка» и «Седина» Артоболевского и другие произведения.

Верное чувство стиля, безукоризненное владение голосом показал артист в исполнении и таких жемчужин вокального репертуара, как куплеты Эскамильо из оперы «Кармен» Визе, каватины «Алеко» из одноименной оперы Рахманинова.

Высокое вокальное мастерство и виртуозное владение голосом продемонстрировала Галина Зенкова (лирико-колоратурное сопрано). Исполнение ею почти каждой оперной арии получало высокую оценку присутствующих. Надолго запомнились слушателям в ее исполнении ария Чио-Чио-Сан из одноименной оперы Пуччини и ария Снегурочки.

Успешно выступила Г. Зенкова и в дуэте с И. Петровым.

Во втором отделении собравшиеся с большим вниманием прослушали вокалиста Матвея Матвеева (тенор). Он сразу же завоевал симпатии у публики. С большим мастерством артист спел трудные арии Каварадосси из оперы «Тоска» Пуччини, Ленского из оперы «Евгений Онегин» Чайковского и оперетты «Цыганский барон» Штрауса.

Успешно выступила Александра Гашунина (меццо-сопрано), исполнившая с высоким мастерством сцену опьянения из оперетты «Периколла», а также цыганские песни из оперы «Кармен» и ряд других произведений.

Тепло было встречено выступление способных артистов балета Е. Ситниковой и Л. Литвак.

В лице пианистки Лидии Кольвадио концертанты имели вдумчивого аккомпаниатора.

Слушатели Саранска по достоинству оценили исполнительское искусство артистов музыкального театра.