

ТЕАТР

К гастролям Московского музыкального театра имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко

Созданный 40 лет тому назад выдающимися деятелями советского и мирового театрального искусства К. С. Станиславским и В. И. Немировичем-Данченко музыкальный театр всю свою жизнь посвятил развитию советского реалистического искусства на основе замечательной школы Московского академического художественного театра имени А. М. Горького.

Репертуар музыкального театра весьма разнообразен. Здесь русская и западная классическая опера и балет. Нашли яркое и интересное воплощение на сцене и лучшие образцы комической оперетты Лекко, Оффенбаха, Штрауса, Зуппе и др. Однако главной своей задачей театр считает работу над лучшими образцами советского оперного творчества.

Всеобщее признание получили такие оперные спектакли, как «Тихий Дон» Дзержинского, «Любовь Яровая» Энке, «Заря» Молчанова, «Семья Тараса» Кабалевского, «В бурю» Хренникова и другие. Одной из последних работ театра явилась опера Сергея Прокофьева «Война и мир» по роману Л. Н. Толстого. К историческим дням XXI съезда КПСС театр подготовил крупнейший спектакль-оперу М. Ковалю «Емельян Пугачев».

К сожалению, ограниченные условия клубной сцены Подмошья лишают театр возможно-

сти давать свои спектакли в районах. Оркестр, большой хор, громоздкие декорации не могут быть перенесены на небольшую клубную сцену. Однако театр, стремясь возможно шире показать свое искусство людям, привозит в районы некоторые свои спектакли, не требующие сложного оформления.

К таким спектаклям относится опера итальянского композитора Пуччини «Чио-Чио-Сан», а также некоторые спектакли классической комической оперы.

Огромной популярностью у зрителей всегда пользовались комические оперы французского композитора Жака Оффенбаха. На сцене музыкального театра имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко идут две наиболее знаменитые оперы этого композитора: «Прекрасная Елена» и «Перикола». Последняя прошла на сцене театра более тысячи раз. Комическая опера Жака Оффенбаха «Перикола» и будет показана 23 мая на сцене Дворца культуры Загорска. Кроме этого театр 31 мая покажет оперу Пуччини «Чио-Чио-Сан».

Коллектив Московского музыкального театра имени народных артистов СССР К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко с волнением ждет встречи со зрителями и надеется, что его искусство найдет отклик в сердцах загорчан.