

Концерт мастеров московской сцены

Приезд столичных артистов в наш город — всегда радостное событие. Таким событием явились и гастроли солистов московского музыкального театра имени народных артистов СССР К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. Их концерты, состоявшиеся 4 и 5 июля в ижевском Дворце культуры, прошли с большим успехом.

Обращает на себя внимание своеобразная манера исполнения, характерная для артистов этого театра, который, как известно, ставит и оперные спектакли, и музыкальные комедии.

Яркое впечатление произвел заслуженный артист РСФСР М. М. Шавинский, с большим внутренним волнением исполнивший арии из опер «Паяцы» Леонкавалло и «Тоска» Пуччини. Тепло и проникновенно спел артист украинскую народную песню «Дивлюсь я на небо».

Большой интерес у зрителей вызвало выступление старейшего артиста театра Е. В. Коренева. С юмором исполнил он «Восточную сказку» Кабалевского и «Песенку о веселом короле» из музыки Хренникова к пьесе Шекспира «Много шума из ничего».

Хочется особо отметить выступление молодой артистки театра В. А. Каевченко. Обладательница большого, яркого по тембру голоса, молодая певица своей непосредственностью и отличным владением вокальной техникой буквально покорила слушателей.

В концертах приняли участие заслуженная артистка РСФСР А. Е. Кузнецова, артисты балета Е. М. Ситникова и Л. Н. Литвак, хорошо исполнившие сцену Солохи и Черта из балета Асафьева «Ночь перед рождеством».

Артистка Московской област-

ной филармонии Г. П. Золотова с пафосом прочитала рассказ Б. Полевого «Мы — советские люди».

Молодая пианистка — концертмейстер театра Майя Хлебникова порадовала слушателей высоким мастерством в исполненных ею «Музыкальном моменте» Рахманинова и «Полете шмеля» Римского-Корсакова. Чутким аккомпаниатором проявила она себя, сопровождая выступления участников концерта.

Хотелось бы, однако, чтобы программа концерта мастеров сцены состояла не только из широко известных произведений, но и знакомила слушателей с новыми вещами, расширяла их представление о сокровищах музыкальной культуры.

М. БИБИКОВА-ЛИФШИЦ,
преподаватель Ижевского
музыкального училища.