

Вырезка из газеты

ПАВЛОДАРСКАЯ
ПРАВДА

*Звезда
Крестьянства*

г. Павлодар

18

Газета № 10

Очарование большого искусства

...Их подолгу не отпускали со сцены. Аплодисменты переходили в овации. Давно уже стены павлодарских театров и клубов не слышали таких бурных рукоплесканий. Это павлодарцы приветствовали артистов Государственного Московского музыкального театра имени народных артистов СССР К. С. Станиславского и В. И. Немпровича-Данченко, приехавших к нам на гастроли.

Гастрольная группа знаменитого музыкального театра небольшая, но велико и пленительно искусство, которое демонстрировали москвичи. У Михаила Магид сильный и красивый драматический тенор. Исполненный им романс Петрова «Не верь» вызвал взрыв аплодисментов. С большим вокальным мастерством Михаил Магид исполнил ряд произведений классического репертуара: арию Кавардосси из оперы Пуччини «Тоска», плач Фредерика из оперы Чалера «Арлезиана» (обе вещи из итальянском языке), несколько неаполитанских песен.

Соллист театра Павел Коробков очаровал слушателей исполнением арии Мельника из оперы Даргомыжского «Русалка» и знаменитой песни «Хотят ли русские войны». В его репертуаре также произведения композиторов Холминова «Песня о Ленине», Осокина «Солдат-ветеран», знаменитая «Вдоль по Питерской» и другие.

Тепло встречали павлодарцы выступления талантливых певцов Людмилы Стариковой и Дины Потаповской. Красивый голос первой мы услышали при исполнении ею песни Вани из оперы Глинки «Иван Сусанин», итальянской шуточной песни «Макарони» и других вещей. Вторая певица покорила слушателей блестящим мастерством и чудесным голосом в классических произведениях: ария Чжо-Чин-Сан из одноименной оперы Пуччини, песня Одарки из оперы Гулака-Артемовского «Запорожец за Дунаем». В дуэте с Вячеславом Радзиевским она превосходно исполнила финальную сцену из «Евгения Онегина».

Слушатели долго не отпускали со сцены Сергея Ильинского и В. Радзиевского. Их дуэт — это чудесный сплав высокого мастерства обоих певцов.

Нельзя не отметить мастерство пианиста Евгения Россина, исполнившего ряд классических произведений и аккомпанировавшего в концерте. Оригинально, непосредственно и умно вел концерт артист Московской вестрады Эммануил Неллин. Кстати сказать, павлодарцы скоро увидят этого артиста в новой для него роли — он снимался в фильме «Цепная реакция» по рассказу Шейнина, который на днях выйдет на экраны области.

Артисты знаменитого театра страны дали в нашей области несколько концертов. «Мы увозим с собой теплоту и любовь павлодарского слушателя, так восхищенно принявшего нас, — сказал нам на прощанье Михаил Магид. — Выступать перед таким слушателем — большая радость».

С. МУЗАЛЕВСКИЙ. 7