

ВСЕГДА

ЖЕЛАННЫЙ ГОСТЬ

ВСТРЕЧИ С ИСКУССТВОМ

Из всех сценических искусств балет, пожалуй, наиболее условное, сложно воспринимаемое, требующее знаний и музыки, и литературы. А уж если речь идет не о целом спектакле, а о фрагментах из ряда балетов, то на такой вечер даже подготовленный зритель пойдет с некоторой робостью. И, тем не менее, все спектакли солистов балета Государственного театра имени народных артистов К. Станиславского и В. Немировича-Данченко и в Ульяновске, и в Мелекесе прошли при переполненных залах.

Артисты этого театра не впервые в нашем городе. Помимо большого мастерства, блестящей техники есть у этого театра и то особенное, что составляет главную прелесть его постановок: искусство балета здесь, не теряя ни на малейшую толику технического совершенства, настолько приближается к искусству драмы в раскрытии образов героев, что самый неподготовленный зритель не может остаться не захваченным происходящим на сцене, не в состоянии не понять чувств и мыслей — да, да, именно мыслей — героев!

Мы знали, что программа концерта будет, по возможности, всеобъемлющей — нам покажут и классику русскую и зарубежную, и отрывки из балетов советских ком-

позиторов.

Ведущий Алексей Скигин объявляет, что концерт откроют лауреаты Московского фестиваля молодежи Софья Виноградова и Михаил Салоп исполнением классического па-де-де из балета Чайковского «Лебединое озеро». Затем мы увидели романтическую сценку «Охотник и птица» Грига в постановке народного артиста СССР А. Мессерера в исполнении Т. Ивановой и заслуженного артиста РСФСР О. Егорова. А затем — сцена из советского балета «Берег счастья» Спадавеккиа и ликующая картина торжества весны и молодости «Весенние воды» Рахманинова в блестящей постановке Мессерера и каком-то особенно охрыленном исполнении М. Агаповой и О. Егорова.

И совершенно неожиданно — яркая сатирическая, полная юмора сцена Черта и Сологи из «Ночи под рождеством», которая не раз сопровождалась дружным хохотом и была повторена по настоятельной просьбе зрителей.

Ульяновск тепло приветствовал гостей. Балет — всегда желанный гость в нашем городе.

С. ЛАНОВА.

Ульяновская правда

г. Ульяновск

30 ИЮН 1965