

ИСКУССТВО МОСКВИЧЕЙ

В КОНЦЕ июня из Москвы в длительные гастрольные поездки по городам и селам Восточной Сибири выехали артисты Московского академического музыкального театра имени народных артистов СССР К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко. Цель этого турне — познакомиться сибиряков с музыкальным и сценическим искусством популярного в стране коллектива академического театра.

После успешных выступлений в Иркутске и Ангарске москвичи прибыли в Абакан. В областном драматическом театре им. М. Ю. Лермонтова они выступили с большим концертом.

Песней варяжского гостя из оперы Римского-Корсакова «Садко» начал свое выступление солист театра Георгий Карабинцев. Молодой певец обладает красивым голосом, уверенно держится на сцене. В его исполнении прозвучали также украинская песня на слова И. Франко «Ой ты, дивчина» и песня из спектакля «Давным-давно».

Тихо и нежно «попилаась» в зал песня «Клен» на слова Сергея Есенина, музыка народная. Задушевно, лирично исполнила ее солистка Галина Земцова (меццо-сопрано). Она спела затем песню композитора Блантера «Конь-зверь», то спокойную, то раздольную, и романсы русских композиторов. В репертуаре солистки Галины Кузнецовой (сопрано) в основном русские народные песни. Тамара Задорина и

Владимир Петров познакомили зрителей с балетной картинкой «Ночь перед рождеством» и бразильским танцем «Сампо».

Сатирические зарисовки «Пещерный голос», «Шутка про слона» в исполнении артистов Лидии Боровиковой и Юрия Гомозова вызывали у зрителей смех. Артист Московского академического театра им. Моссовета Владимир Короп, который вел программу, прочитал главу из повести А. С. Пушкина «Арап Петра Великого».

На сцене заслуженный артист РСФСР Олег Кленов (баритон). Звучит всем известная, популярная песня композитора Туликова «Родина». Затем солист исполнил арию из комической оперы Моцарта «Так поступают все женщины», песню Хренникова к спектаклю «Много шума из ничего», эпитамию из оперы Рубинштейна «Нерон». Артист покори абаканцев своим замечательным искусством исполнения. Зрители преподнесли ему букет полевых цветов. Еще об одном участнике коллектива хочется сказать несколько теплых слов — о Валентине Владимировне Рей, аккомпаниаторе на фортепьяно. Валентина Владимировна часто представляла советское искусство за рубежом, а вот в Сибирь она приехала впервые...

Впереди у московских артистов новые маршруты и новые встречи с сибиряками.

В. ТАСКАРАКОВ.

ТАСКАРАКОВ

ТАСКАРАКОВ

159610/11