

19 ДЕК. от 1978

## ▲ ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ ВОЗВРАТЯТЬСЯ

**Шел по Оби теплоход**

Вверх по Оби небольшое суденышко шло медленно. Теплоход «Авангард» с экипажем в два человека, включая капитана, и семью пассажирами — артистами столичного Музыкального академического театра имени Станиславского и Немировича-Данченко делал переходы от одного порта к другому. Томск, Суйга, Красный Яр, Кривошаино — это далеко не полный перечень мест на сибирской реке, где выступали с концертами

артисты.

В беседе с корреспондентом «ВТ» руководитель творческой группы солистка театра Жанна Палаева рассказала:

— Двухнедельное путешествие на теплоходе, многочисленные концерты, встречи с тружениками реки, все, чья жизнь подчинена напряженному трудовому ритму Оби, оставили у нас неизгладимые впечатления, вызвали чувства приобщенности к этой жизни, к делам

этих людей.

С каждым днем мы встречали все больше и больше судов с грузами, необходимыми для строек Сибири, наблюдали сплав леса по реке. Мы были очарованы природой Западной Сибири, тем более что погода нас баловала. Но самые яркие воспоминания, как уже говорилось, оставила теплота, с которой встречали наши выступления сибиряки. Поэтому, собираясь в кают-компанию теплохода, чтобы обсудить очередную концертную программу, артисты старались составить ее с учетом пожеланий слушателей первых наших выступлений.

Каждая встреча с тружениками реки нас обогащала, помогала лучше узнать сибиряков, их духовные запросы. Это большое счастье — дарить речникам радость, знакомить с классическими произведениями или новой песней.

Почетные грамоты, благодарности — эти награды, привезенные нами в столицу, стали достоянием музея театра. И только одна записка с благодарностью осталась в Сибири — та, в которой мы выразили признательность маленькому экипажу «Авангарда» за хорошее обслуживание.

Л. РУСОВА.