

Вырезка из газеты СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от 4 ДЕК 38 9

Москва

Газета №

Театр им. Немировича-Данченко в Москве

В Москву из ленинградской гастрольной поездки вернулся Государственный музыкальный театр им. Немировича-Данченко. Свой зимний сезон в Москве театр открыл 1 декабря в помещении филлама МХАТ спектаклем «Прекрасная Елена».

В Ленинграде театр им. Немировича-Данченко показал свою новую постановку «Риголетто». Опера поставлена режиссерами П. С. Саратовским и заслуженной артисткой РСФСР А. П. Тулубьевой. Дирижер — И. А. Гитгарц.

Сейчас театр продолжает работать над оперой Тихона Хренникова «В бурю». Эта постановка осуществляется режиссерами П. А. Марковым и П. С. Златогоровым

под общим художественным руководством народного артиста СССР В. И. Немировича-Данченко. Художник — Б. И. Волков, дирижер — Е. А. Акулов. В новой опере роли будут исполнять: Наталья — Кузнецова, Прейс, Виноградская; Лельки — Эфрос, Пермьяков, Кутырин; Сторожева — Кандедаки, Блипков; Листрата — Аникиенко, Лапшин; Фрола — Блипков, Коршунов; Антонова — Михеев, Оганян; Косовой — Янко, Остроумова, Козьмина; Аксиньи — Розанова.

31 декабря театр начнет выступления в реконструированном здании на Пушкинской улице, где будет играть в очереди с оперным театром им. Станиславского.