

Сектор газетных и журнальн. вырезов Мосгорсправна НКС

Машинная, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Литературная газета

Машинная

от

1-й ИЮН 1935

В ТЕАТРЕ ИМЕНИ НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Первого июня гастрольями театра им. Немировича-Данченко в Горьком открылся новый оперный театр. Театр им. Немировича-Данченко покажет все свои основные постановки и пробудет в Горьком до 1 июля. Затем он уедет в Днепрпетровск. К этому времени будет закончена работа над оперой «Чио-Чио-Сан» в постановке Мордавинова.

В августе театр возвратится в Москву и будет играть в парке ЦДНА. В сентябре бригада артистов в составе 10 человек уезжает со спектаклями «Травяната», «Дочь мадам Ангоа» и «Чио-Чио-Сан» в Черноморский флот.

Балет театра им. Немировича-Данченко под руководством В. Кригер уезжает в чехословацкую поездку в Западную Сибирь и Францию. Кроме показанных в Москве спектаклей, балет везет с собой новую постановку «Трауголина» композитора де-Фальи, автора «Девушка из предместья» (инструментовка композитора Вациленко).

С 15 октября по 15 ноября театр

им. Немировича-Данченко уезжает на гастроли в Ленинград.

В репертуар предстоящего сезона включены четыре новых постановки. Первой премьерой пойдет опера композитора И. Держинского «Казанки». В основу либретто положен роман М. Шолохова «Тихий Дон». Режиссер спектакля — Б. А. Мордавинов, дирижер — Гр. Столяр. Над второй постановкой — оперой «Риголетто», новый текст к которой написал драматургом В. Соловьевым, будет работать П. А. Марков. Оформит спектакль «Риголетто» художник Шолохов. Следующая работа — оперетта «Покрасная Елена» Оффенбаха в постановке Мордавинова.

Над третьей оперой опереттой работает Вера Инбер. Театр готовит также «Пиковую даму». Режиссер — Б. А. Мордавинов. Общая постановка предстоящих премьер принадлежит нар. арт. респ. В. И. Немировичу-Данченко.