

Музыкальная студия МХАТ в Нью-Йорке.

Об успехе первых выступлений Музыкальной студии МХАТ в Нью-Йорке, начавшихся 14 декабря, можно судить по следующим выдержкам из статьи, напечатанной в Нью-йоркском журнале (The Nation“).

Изумительная постановка „Лизистраты“ артистами Музыкальной Студий МХАТ на первой неделе своих гастролей, показывает, что их приезд является самым значительным событием текущего театрального сезона. Можно сказать без преувеличения, что прекрасное и захватывающее зрелище, показанное ими, является невиданным дотоле на Нью-Йоркской сцене по тому превосходному сочетанию элементов театрального искусства, какое сцена может требовать и что все то, что мы можем предложить по сравнению с исключительным богатством их мастерства является досадно ничтожным. Мы можем пытаться перенять достигнутый ими синтез ритма и краски, но темперамент их артистов остается для нас недостижимым. Самое меньшее, что можно сказать об этой Московской труппе, это то, что она привезла с собой такое артистическое совершенство, красоту которого невозможно себе представить, не увидев его собственными глазами.

Инк-туд. № 6-6/5-265.

Музыкальная студия МХАТ