

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Карова, 26/6

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

28 MAR 40

Москва

Молодежь театра им. Немировича-Данченко

Музыкальный театр им. В. И. Немировича-Данченко силами молодых артистов, режиссера Н. Зиновьева и дирижера П. Шпитального, (под руководством П. Маркова) осуществил постановку оперы Леонкавалло «Паяцы». Свою работу творческая молодежь вчера сдавала художественному руководителю театра народному артисту СССР В. И. Немировичу-Данченко. В опере участвовали артисты Л. Виноградская, Н. Михеев, Н. Устинов, И. Петров и М. Николаев. Затем была исполнена хореографическая поэма «Цыганы» (по Пушкину) композитора С. Василенко.

Молодежь с волнением ожидала оценки спектакля В. И. Немировичем-Данченко.

— Спектакль «Паяцы», — сказа

Владимир Иванович, — явился для меня большим сюрпризом. Молодые артисты создали образы, подкупающие своей жизненностью и убедительностью. Молодежь показала свои успехи в овладении принципами музыкального театра, выражающимися в слиянии вокального образа со сценическим. Спектакль хорошо разрешен в сценическом и музыкально-вокальном отношениях, однако, над ним придется еще поработать.

Говоря о балете «Цыганы» (в новой постановочной редакции Н. Холфина), В. И. Немирович-Данченко подчеркивает большие успехи артистов М. Сорокиной, А. Тольского и А. Клейна. Особенно выделяет он М. Сорокину, танцующую с большой экспрессией и создающую яркий образ цыганки Земфиры.

м. В. И. Немирович-Данченко
Спектакль «Паяцы»