

НАЧАЛО БОЛЬШОЙ ДРУЖБЫ

Клуб был полон до отказа. Собравшиеся в зале колхозники сельскохозяйственной артели имени 1 Мая Раменского района Московской области внимательно слушали стоящего на трибуне человека, на пиджаке которого сверкали пять знаков лауреата Сталинской премии. Главный режиссер Музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко заслуженный деятель искусства Л. Баратов рассказывал об истории этого театра, его творческой работе.

Вслед за Баратовым на трибуну поднялся заслуженный артист республики Г. Поляков. С большим интересом слушали собравшиеся его рассказ о поездке театра в Китай.

За несколько часов до этой дружеской встречи колхозников с шефами — представителями художественной интеллигенции столицы — в том же клубе состоялось собрание членов сельскохозяйственной артели имени 1 Мая. Колхозники тщательно обсуждали план своих работ. Каждый стремится ответить еще более упорным трудом на постановления январского Пленума ЦК КПСС, пронизанное заботой о благе народа, о дальнейшем укреплении могущества нашего государства. Решили засеять кукурузу на 76 гектарах — в девять раз больше прошлогоднего; вырастить картофеля не менее 170 центнеров с каждого гектара, а овощей — не менее 220 центнеров.

По надюю молока колхоз в прошлом году вышел на второе место в районе. Было надоено по 3,740 килограммов от каждой фуражной коровы. Намечено в нынешнем году достичь удой не менее чем до четырех тысяч килограммов. Все это в итоге даст возможность колхозу получить солидный доход — два миллиона девятьсот тысяч рублей.

Было много обстоятельных разговоров о расширении хозяйственных помещений. Собрание постановило построить птичник на тысячу голов, лагерь для летнего содержания скота на двести голов и силосные сооружения на пятьсот тонн кормов.

Занятельной частью собрания и являлась дружеская встреча с шефами — коллективом Театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, встреча, еще раз показавшая, что стремлению добиваться новых и новых успехов в сельском



Колхозники сельхозартели имени 1 Мая благодарят артистов за концерт. В центре — председатель колхоза С. Матвеев (слева) и главный режиссер театра Л. Баратов.

хозяйстве стало всенародной заботой, делом не только тружеников села, но и работников культуры, всех советских людей.

Состоялся большой концерт. В недавно построенном сельском клубе пели артисты одного из лучших музыкальных театров страны. Превосходно исполненные арии из опер, отрывки из музыкальных комедий, романсы, песни, балетные номера были горячо приняты собравшимися.

Чувства коллектива театра хорошо выразил Л. Баратов, обращаясь к колхозникам.

— Наши сердца, как и двери нашего театра, всегда открыты для вас.

И дорожа аплодисментами было для артистов приглашение, выраженное от имени всех колхозников председателем артели С. Матвеевым:

— Презжайте к нам почаще! Мы всегда вам искренно рады.

Почетное дело — культурное шефство над сельскими тружениками — увлекло в театре всех. Решено особое внимание уделить художественной самодеятельности колхозников, добиться, чтобы она стала образцовой. Несколько дней назад заслуженный артист республики П. Златогоров, солист З. Эфрос, художник В. Зайцева смонтировали спектакль драматического коллектива районного дома культуры. Их консультация и участие в обсуждении спектакля во многом помогли артистам самодеятельности.

Народные артистки республики Н. Кемерская и М. Гольдина, а также артист балета Ю. Будняк слушали в клубе «Победа» концертную программу, оказали ее исполнителям методическую помощь.

Участников художественной самодеятельности Гикельского куста консультируют народная артистка РСФСР М. Мальцер, артисты М. Скоблов и Л. Литвак, Заречного куста — заслуженный деятель искусства Туркменской ССР балетмейстер Н. Холфин и режиссер М. Мордовниов. Все они, как и другие представители театра, активно участвуют в организации районного смотра художественной самодеятельности.

В театре намечаются планы углубления культурной помощи деревне. По почину комсомольцев начал сбор литературы для сельских библиотек. Художники во главе с заслуженным деятелем искусств Туркменской ССР А. Лушиным намечают делать плакаты, призывы, помочь в декоративном оформлении колхозных клубов. Главный дирижер театра П. Славинский занял о своем желании организовать в районском Доме культуры хороший духовой оркестр.

Так коллектив театра стремится всеми способами расширять и укреплять тесную творческую дружбу с колхозниками Раменского района.

Я. ОСТРОВСКИЙ.