

Искусство на службу пятилетке!

Обсуждение материала «Труда»
в театре им. Станиславского
и Немировича-Данченко

В Московском музыкальном театре имени К. С. Станиславского и Вл. Ив. Немировича-Данченко 17 мая обсуждалась материальная, напечатанная в газете «Труд» (от 8 мая с. г.) под заголовком «Искусство — на службу пятилетке!». Открывая обсуждение, председатель местного театра, заслуженный артист РСФСР А. Н. Анкиленко сказал:

— Перед нами, деятелями советского искусства, поставлена важная общественно-политическая задача: возможно полнее обслужить возросшие культурные запросы трудящихся. нас ждут на новостройках, на заводах и фабриках, в рабочих клубах. Мы призваны к тому, чтобы вдохновлять своим искусством наших замечательных стахановцев, нашу интеллигенцию на новые трудовые подвиги.

В истории нашего театра поездки по стройкам, по городам страны занимают почетное место. Мы побывали в Мурманске и Севастополе, в Сталинграде и Архангельске, в Сталино, Полярном и многих других городах. В годы Отечественной войны наш театр бывал на передовых позициях.

Наши учителя Станиславский и Немирович-Данченко заставляли нас служить искусством народу. Нам дороги славные традиции театра. Общение с народом всегда обогащало наше творчество. И сейчас, в годы великого созидания, мы также хотим быть на передовых позициях. Наш коллектив горячо приветствует выступление газеты «Труд». Считаем это выступление весьма своевременным и готовы ответить на него делом.

Мы многое можем сделать. Хорошо подготовившись, мы можем организовать выезд всего театра в целом, а пока создать творческую бригаду, подготовить монтажи спектаклей, содержательные программы концертов с показом творчества мастеров нашего театра.

Выступление т. Анкиленко было встречено присутствующими с одобрением.

— В нашем коллективе, — сказал заслуженный артист Узбекской ССР А. Р. Томский, — все до единого приветствуют призыв газеты. Мы должны повезти на периферию самые лучшие наши спектакли и показать их в том виде, как они идут в Москве. Нам рабочий артист на новостройках, на заводах ждет лучших мастеров искусства.

Заслуженный артист республики Н. Д. Панченко предложил не терять времени и не откладывать дела в долгий ящик. Он говорил о необходимости связаться с крупными новостройками, послать туда бригады, положить практическое начало большой работы.

Артист балета Э. Л. Бергер также говорил о необходимости как можно скорее ответить на призыв стахановцев.

Обсуждение призыва «Искусство — на службу пятилетке!» прошло в атмосфере единодушного одобрения и готовности артистов нести искусство в массы. В принятом решении говорится:

«Московский музыкальный театр имени К. С. Станиславского и Вл. Ив. Немировича-Данченко с воодушевлением откликается на призыв рабочих и инженеров, опубликованный в газете «Труд», и считает своей задачей сделать все возможное для удовлетворения законного требования стахановцев к театрам столицы — приехать на новостройки, в рабочие клубы.

Продолжая свои традиции, театр с радостью готов выехать на гастроли всем коллективом или отдельными группами (балет, монтажи оперных и комедийных спектаклей, смешанные бригады) и таким образом внести свою лепту в великое дело выполнения сталинской пятилетки».