

30 АПР 1970

К ПРАЗДНИКУ ТРУДА И ИСКУССТВА

Обращение Театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко

Состоялось общее собрание коллектива Академического музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, отметившего на днях свое 50-летие и удостоенного высокой награды Родины — ордена Трудового Красного Знамени. Секретарь партийной организации театра — солист оперы В. Розов говорил о массовом патриотическом движении трудящихся столицы, которые действительно готовятся к коммунистическому субботнику 11 апреля 1970 года. Плечом к плечу с рабочим классом родного города всегда выступали и мастера искусств. Тов. Розов призвал работников театра и на этот раз быть вместе со всей трудовой Москвой.

Пусть 11 апреля станет праздником коммунистического труда и искусства — эта мысль красной нитью проходила в выступлениях заслуженного артиста РСФСР, председателя цехового комитета солистов оперы Л. Болдина, солиста балета, секретаря комсомольской организации театра Г. Петрова, солиста оркестра Г. Богдановича.

Собрание единодушно приняло решение, зачитанное народным артистом РСФСР В. Бурмейстером. Коллектив театра, говорится в решении, покажет в день коммунистического субботника вне плана один из лучших спектаклей своего репертуара, сбор от которого будет перечислен в фонд пятилетки. 11 апреля ведущие артистические силы театра будут выступать в творческих отчетах в цехах фабрик и заводов столицы, в том числе на ГПЗ-1 и фабрике «Красная заря». В этот день артисты придут и на предприятия, с которыми театр связан договорами о социалистическом содружестве, — на заводы имени Серго Орджоникидзе и «Знамя труда».

Коллектив театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко призвал своих товарищей по искусству — всех творческих работников столицы принять самое деятельное участие в юбилейном коммунистическом субботнике. Пусть станет он нашим общим праздником, говорится в обращении, — праздником труда и искусства!