

16 НОЯ 1972

УНИВЕРСИТЕТ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Крепкая дружба связывает бронничан и артистов Московского театра имени Станиславского и Немировича-Данченко. В Бронницком Доме культуры московские артисты организовали университет музыкальной культуры. На организационном занятии был принят план работы на два года. Намечены очень интересные темы лекций. Бронничане знакомятся на занятиях университета с творчеством П. И. Чайковского, М. И. Глинки, А. С. Даргомыжского, Д. Б. Кабалевского, Т. Н. Хренникова, с исполнительским мастерством знаменитых русских певцов.

В план работы университета вошли темы: «Хоровое искусство», «Симфонический ор-

кестр», «Что такое опера», «Классический и советский балет», «Музыкальная комедия», «К. С. Станиславский и оперный театр», «В. И. Немирович-Данченко и музыкальный театр».

С большим мастерством, интересно и доходчиво прочитали лекции главный хормейстер театра И. К. Мертене, главный режиссер театра В. П. Мордвинов, режиссер Н. И. Кузнецов и другие.

Лекции сопровождаются выступлением артистов театра. Перед слушателями выступили Л. Якимов, заслуженный артист РСФСР, Р. Громов, О. Кленов, А. Талмазов, И. Джафаров, С. Карецкая, А. Бойцов, Ж. Земцова, И. Шапарь,

В. Будряшов и другие.

Университет музыкальной культуры завоевал большую популярность у горожан. Его с удовольствием посещают учителя, врачи, труженики предприятий города и соседних сел, школьники, пенсионеры. Равнодушных на занятиях нет. Каждого заинтересовывает тема лекции. Эти занятия обогащают слушателей духовно, расширяют их кругозор, учат понимать и ценить прекрасное, воспитывают добрые чувства.

Бронничане всегда с нетерпением ждут очередного занятия университета и встречают московских артистов, как самых дорогих гостей.

Р. РЫБНОВА,
директор Дома культуры.