

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Добро пожаловать на кузбасскую землю! Так говорит каждый, прочитав афишу о предстоящих гастроллях заслуженных артистов РСФСР Татьяны Шмыги и Юрия Богданова. Имена этих артистов хорошо известны любителям опереточного искусства Советского Союза и за рубежом. Шмыга и Богданов — ведущие солисты советской оперетты. Последняя работа талантливой актрисы — главная роль в оперетте «Куба — любовь моя».

Накануне предстоящих гастролей артистов в Кузбассе наш корреспондент беседовал с директором Кемеровского театра музыкальной комедии В. Ф. Галкиным.

ВОПРОС: Как коллектив театра готовится к встрече стольких гостей?

ОТВЕТ: В наш театр впервые приезжают большие сценические мастера. Поэтому волнение коллектива естественное. Особенно тех, кому придется играть с Богдановым и Шмыгой в спектаклях «Цирк зажигает огни» и «Севастопольский вальс», где гости будут вести главные роли. 19 мая — их дебют. Затем они сыграют еще в трех спектаклях.

Уверен, что в Кемеровском театре музыкальной комедии в будущем побывают еще некоторые ведущие артисты оперетты.

ВОПРОС: Чем сейчас живет театр?

ОТВЕТ: Весна для нас — время прощания с кемеровчанами на длительный срок: начинаются гастрольные поездки по стране. Но прежде чем уехать, мы покажем новый спектакль «Цветок Миссисипи» американ-

ского композитора Керна. Сейчас в театре с большим успехом идет спектакль «На крыльях фантазии». За полтора месяца своей жизни оперетта «Жемчужины Сибири» выдержала 25 представлений. Кстати, гастроль в Рязани, Калуге и Туле мы будем открывать ею.

Всего на гастроль поехали одиннадцать оперетт. Все их смотрели кемеровчане. Репертуар богатый, и на исполнителей это накладывает немалую ответственность.

28 мая у нас в театре большое торжество — бенефис артистов Н. Л. Коносевиич и А. К. Боброва, которые 15 лет проработали на кузбасской сцене.

НА СНИМКАХ: Татьяна Шмыга в роли Глории Розетти («Цирк зажигает огни»); Юрий Богданов в роли Андрея Бакланова («Цирк зажигает огни»).

