

СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ
г. Казань

8 ИЮН 1966

«СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ»

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ В КАЗАНИ



На снимке: артисты московской оперетты на перроне Казанского вокзала.

Фото С. Тонарева.

Гостеприимная столица Татарии широко распахнула двери для желанных гостей. Приехал талантливый музыкальный коллектив Московского театра оперетты — около 150 человек: солисты, хор, балет, оркестр.

Гостей встретила на вокзале большая группа театральной общности города.

— Многие члены нашего коллектива имеют давние творческие связи с Казанью, в том числе и я, — сказал в беседе с нашим корреспондентом художественный руководитель театра, режиссер Г. П. Аясимов. — Я ставил в Татарском государственном театре оперы и балета спектакль «Джалиль». Зная

этот театральный город, его зрителя, мы ехали сюда с удовольствием. Правда, приглашенные на короткий срок, всего на восемь дней, мы смогли привести только два спектакля: всемирно известные оперетты Кальмана — «Сильва» и «Марица».

— А не думаете ли вы приехать к нам с широким репертуаром?

— Безусловно, приедем, хотя и не в этом сезоне. Такие гастроли надо основательно подготовить. А приедем непременно.

...Вчера в театре имени Мусы Джалиля москвичи с успехом показали спектакль «Сильву». Гастроли продолжатся.