

ОГНИ РАМПЫ

Раздел ведет на общественных началах народный артист СССР,
лауреат Ленинской премии Б. А. СМЕРНОВ.

С ПРЕМЬЕРОЙ — В СОВХОЗ

Сегодня
ГРУППА АРТИСТОВ ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ ВЫЕЗЖАЕТ В ПОДМОСКОВНЫЙ СОВХОЗ «ДМИТРОВСКИЙ».

Нашему коллективу давно и хорошо знакома эта живописная дорога, ведущая вдоль канала имени Москвы к старинному Дмитрову. В шести километрах от него расположен крупный овощеводческий совхоз. Всегда сердечно принимают работники совхоза своих московских шефов, вступающих на отлично оборудованной

сцене Дома культуры.

А эта поездка особая. Дело в том, что ближайшей премьерой Театра оперетты будет спектакль «Климат, подходящий для любви» — лирическая музыкальная комедия о тружениках советской деревни (драматурги К. Поляков, А. Рошлин и В. Шайкевич, поэт Н. Олев, композитор А. Зацепин). В

новой работе заняты все поколения труппы, начиная с народной артистки РСФСР О. Власовой и кончая недавними выпускниками ГИТИСа, играющими в театре первый сезон Л. Амарфий и Ю. Веденеевым.

В ходе работы над спектаклем возникла необходимость поближе узнать реальную обстановку, в которой трудятся и живут прототипы сценических образов, те, кому театр посвящает свою премьеру. Хочется показать

своим героям не готовый спектакль, а познакомиться их с творческим процессом, его рождения, услышать критические замечания, посоветоваться, может быть, от чего-то отказаться.

Особенно волнуется перед этой встречей заслуженная артистка РСФСР Татьяна Санина. Ей предстоит сыграть в новом спектакле одну из главных ролей — доярки Полины, человека большой и сложной судьбы.

Т. ГАВРИЛОВА,
заведующая литературной частью Театра оперетты.