

ВСТРЕЧА С ОПЕРЕТТОЙ

3—5 июня в помещении Дворца культуры и спорта им. В. И. Ленина состоится гастроль Московского Государственно го орден Трудового Красного Знамени театра оперетты.

Московский театр оперетты по праву считается ведущим в стране. С момента создания, в 1927 году, перед ним в полный рост встала проблема современного репертуара. На сцене были поставлены спектакли на темы революции и Великой Отечественной войны: «Свадьба в Малиновке» Б. Александрова, «Севастопольский вальс» К. Листова, «Белая ночь» Т. Хренникова, «Василий Теркин» А. Новикова. «Пусть гитара играет» О. Фельцмана,



«Товарищ Любовь» В. Ильина... Большое внимание театр уделяет воплощению музыкальной драматургии народов СССР. В репертуаре театра три

произведения украинских композиторов — А. Рябова и А. Сандлера, грузинских — Г. Цабадзе, В. Мурадели, Н. Певзнера, армянского композитора А. Долуханяна, азербайджанских композиторов К. Караева и Р. Гаджиева. Есть в этом перечне и имена композиторов Эстонии. В 1959 году театр поставил музыкальную комедию Б. Кырвера «Только мечта», в 1972 году — «Легенду в музыке» Ю. Раудмиза.

В концерте, который увидят таллинцы, будут исполнены музыкальные номера из этих произведений.

Этапной работой стал для театра спектакль «Товарищ Любовь» (музыка В. Ильина, пьеса Ю. Рыбчинского), созданный на основе драмы К. Тренева «Любовь Яровая». Спектакль, посвященный к 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции, прочно вошел в репертуар театра и пользуется большим успехом у зрителей.

Несомненной удачей стал спектакль «Неистовый гасконец» («Сцены из жизни поэта Сирано де Бержерака»), музыка Героя Социалистического Труда, народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии Караева.

В рецензиях отмечались смелость театра, ищущего новые формы и средства музыкальной выразительности, глубокое проникновение в замысел композитора, талантливая режиссу-

ра, отличные актерские работы (в первую очередь — народная артистка СССР Татьяна Шмыга в роли Ронсаны и народный артист РСФСР Герард Васильев в роли Сирано де Бержерака).

Подлинно новаторской стала постановка оперетты И. Кальмана «Королева чардаша».

«Перекресток» Р. Гаджиева был отмечен премией фестиваля спектаклей, посвященных 60-летию образования СССР.

Таллинские зрители увидят сцены из этих и многих других спектаклей театра.

В концерте участвуют ведущие солисты Московского театра оперетты: народная артистка СССР, лауреат Государственной премии РСФСР им. М. Глинки Т. Шмыга, народный артист РСФСР Г. Васильев, народная артистка РСФСР З. Иванова, народная артистка РСФСР К. Кузьмина, заслуженная артистка РСФСР С. Варгузова и заслуженные артисты РСФСР В. Барынин, Ю. Веденев, Н. Коршилов, В. Богачев, В. Мишле, Э. Орловский и другие.

Ю. ПЕТРОВ.

Главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР.

На снимке: народная артистка СССР Т. Шмыга и заслуженный артист РСФСР В. Мишле в спектакле «Господа артисты».