

7 5 МАР 1955

«БЕЛАЯ АКАЦИЯ»

НОВЫЕ ОПЕРЕТОЧНЫЕ СПЕКТАКЛИ

В Театре оперетты состоялась премьера музыкальной комедии И. Дунаевского «Золотая долина». Над какими новыми спектаклями работает сейчас коллектив театра? С этим вопросом корреспондент «Вечерней Москвы» обратился к исполняющему обязанности директора тов. Зингеру.

— В настоящее время, — сказал тов. Зингер, — театр готовит популярную музыкальную комедию Эрве «Мадемуазель Нитуш». В этом спектакле, постановку которого осуществляет режиссер Г. Вардзиели (художник — Т. Луговская), в главных ролях заняты молодые артисты. Так, роль Нитуш готовят артистки З. Белая, В. Вольская и Н. Красина. Ди-

рижер — Л. Оссовский. Балетмейстер — Н. Гришина.

В репертуар театра включается новая оперетта И. Дунаевского «Белая акация». Авторы пьесы В. Масс и М. Червинский. Действие оперетты происходит в Одессе и на китобойной флотилии «Слава». Постановка поручена режиссеру Л. Ротбаум, оформление — художнику Г. Кигелю. Дирижер — профессор Г. Столяров.

В постановке главного режиссера театра В. Нанделаки будет показана оперетта Легара «Веселая вдова».

В труппу театра вступили два ведущих артиста Свердловского театра музыкальной комедии В. Чекалов и Т. Азарян (Полова).