

Одноглазый, полицейский агент —

Ронский

Начальник полиции — Пущевый

Сержант полиции — Каминский

Честерфильд, «частное лицо» —

Стравинский

Режиссер з. д. и. Груз. ССР и
з. а. РСФСР И. Туманов. Режиссе-
ры-ассистенты Г. Вардицели и С.
Мызникова. Диржер Г. Фукс-Мар-
тин. Художник Г. Кигель. Балетмей-
стер Галина Шаховская. Хормейстер
Г. Агафониов.

* * *

Действие оперетты «Вольный ветер» происходит в наши дни в одной из освобожденных от фашистских оккупантов славянских стран, героический народ которой отстоял свою свободу и независимость. Но по окончании войны не он оказался хозяином своей земли: независимость народа отняли агрессивные руки монополистов Сити и Уолл-стрита.

Зрители видят портовый город и ма-
тросов, вернувшихся после несколь-
ких лет борьбы с оккупантами и
впервые собирающихся выйти в море.

В годы оккупации имя вождя пар-
тизан Стефана-Мстителя наводило
ужас на врагов. Но и после войны он
вынужден скрываться, так как за его
голову назначено высокое вознагра-
ждение: те же десять тысяч, что и во
время оккупации, только «в иной ва-
люте». Теперь в его стране хозяйни-
чают представители пресловутой ан-
гло-саксонской демократии. Один из
них — мистер Честерфильд. Он «частное
лицо», но все, что происходит в пор-
товом городе, делается по его указке.
В стране запрещена любимая парти-
занская песня «Вольный ветер», сим-
болизирующая дыхание свободы, по-
вевавшей над освобожденной страной.
По «совету» того же мистера Честер-
фильда, в Грецию должны быть по-
сланы суда с оружием — под видом не-
винного груза фруктов... Шпики шны-
ряют по городу, выискивая партизан.
Но ничто не может сломить свободо-
любивый дух отважных моряков.

Стефан, скрывающийся среди моря-
ков под именем Марко, любит Стеллу,
дочь Клементины Марич, вдовы моря-
ка-партизана. Друзья Стефана способ-
ствуют этой благородной и чистой
любви. Однако на Стеллу имеет свои
виды управляющий паровой лодкой
компанией Георг Стан. При немцах это

был ярый коллаборационист. Теперь,
выдавая себя за патриота, он говорит,
что работал с немцами для... пользы
родины. Он сватается к Стелле, рас-
считывая, что столь демократический
жест заставит моряков забыть его
грязное прошлое. Он шантажирует
девушку, угрожая ей тем, что выдаст
властям Марко-Стефана.

Храброму моряку грозит арест, и
Стану удается убедить Стеллу отка-
заться от брака со Стефаном. Но Сте-
фану и Стелле помогают друзья —
Михась и Пепитта.

Пепитта — веселая девушка, слу-
жанка в портовом баре «На седьмом
небе». В нее влюблен крестьянский
парень Михась, племянник Стана.

Среди друзей Стефана и Стеллы —
моряки Филипп и Фома и старый ак-
тер Цезарь Галль.

Полицейский агент, разыскивая Сте-
фана, уговаривает моряков выдать его,
он сулит им большие деньги за... «не-
большую помощь»... В ответ он слы-
шит: «Помочь немного другому и здо-
рово на этом заработать самому. Ве-
ликолепный план! Не хуже плана гос-
подина Маршалла...».

Михасю удается добыть документы,
используя Георга Стана. Мистеру
Честерфильду, рьяно охотящемуся за
Стефаном, ничего не остается, как от-
править под арест Стана. Тут же он
советует «не доводить дело до суда, а
то ведь что будут писать русские га-
зеты», и Стана объявляют «сбежав-
шим из-под стражи». Провалился и
план отправки оружия в Грецию. Мо-
ряки, узнав, какие «фрукты» посылает
в Грецию Честерфильд, отказываются
вести корабли в море.

Стефан и Стелла, Михась и Пепитта
обретают свое счастье.

Чт. 14, пн. 18 августа

«СИЛЬВА»

Оперетта в 3 д. Э. Кальмана

Текст В. Михайлова и Д. Толмачева

Сильва Вареску — Вермель (14),

з. а. Лебедева (18)

Князь Воляпюк — Малокиенко

Княгиня Воляпюк — Сокольская

Эдвин, их сын — з. а. Рубан (14),

з. а. Качалов (18)

Стасси — Красина (14),

Гедройц А. (18)

Граф Бони Кониславу — Шишкин

Ферри — Ратмаковский (14),
Гедройц И. (18)

Ронс — Карельских

Старый генерал Ронс — Никитич

Нотариус — Кротов (14),
Ронский (18)

Пом. режиссера — Тарский

Камеристка Сильвы — Грановская

Артисты варьете:

Конферансье — Каминский

Гетдже — Поляков

Юлинка — Гришина

Аранка — Нечаева, Ладнова

Режиссер н. а. Г. Ярон. Спектакль
возобновлен режиссером-ассистентом
А. Гедройц. Дирижер Л. Оссовский.

«Сильва». На снимках: сверху —
заслуженный артист РСФСР
М. Качалов — Эдвин,
артистка С. Вермель — Сильва;
внизу: слева — артисты А. Малокин
— князь Волянок, Д. Сокольская
— княгиня Волянок; справа — артисты
Н. Красина — Стасси,
В. Шишкин — Вони.

