

«Вечерняя Москва», 2. IX. 1957

«ВЕСНА ПОЕТ»

МОСКОВСКИЙ театр оперетты заканчивает показ своих спектаклей в помещении Зеркального театра сада «Эрмитаж». 9 сентября в своем помещении на площади Маяковского коллектив начинает новый, 31-й сезон.

В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР В. Кандаки рассказал:

— В театре полным ходом идут репетиции новой советской оперетты Дм. Кабалевского «Весна поет». Автор либретто Ц. Солодарь. Это произведение посвящено нашей молодежи. Спектакль пойдет в моей постановке, дирижер Г. Столяров, художники Г. Кигель и Т. Луговская, балетмейстер Г. Шаховская. В спектакле наряду с мастерами старшего поколения занята молодежь.

Свою главную задачу в новом сезоне коллектив видит в постановке современных музыкальных комедий. С нетерпением ждем мы оперетту «Москва—Черемушки», над которой работают композитор Д. Шостакович и драматурги В. Масс и М. Червинский.

Завершают работу над опереттой «Моя невеста» композитор Ю. Милютин и драматург Е. Шатуновский. Новое произведение посвящается советской рабочей молодежи.