

13 СЕН 1960

Премьеры столичной оперетты

МУЗЫКАЛЬНОЙ ХРОНИКОЙ
«БЕЛАЯ НОЧЬ» Т. ХРЕННИКО-
ВА И Е. ШАТУНОВСКОГО ВЧЕ-
РА ОТКРЫЛ 42-й СЕЗОН МОС-
КОВСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ.

К началу сезона театр приуро-
чил премьеру оперетты Р. Гаджи-
ева «Кавказская племянница»
(пьеса В. Есьмана и К. Крикоря-
на, постановка С. Султанова). В
дальнейшем театр познакомит
зрителей с такими опереттами,
как «Москва — Париж — Моск-
ва» В. Мурадели, «Нет меня сча-
стливее» А. Эшпая и «О тебе я
пою» Д. Гершвина.

X